

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «МИШУТКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОД ДЕСНОГОРСК» СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИНЯТА

на заседании
Педагогического совета МБДОУ «Детский
сад Мишутка» г. Десногорска
Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.



УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего МБДОУ «Детский сад
«Мишутка» г. Десногорска
№ 152 от «30» августа 2022г.

И.А. Борисова

МБДОУ "Детский
сад "Мишутка" г.
Десногорска

Подписано цифровой
подписью: МБДОУ
"Детский сад "Мишутка" г.
Десногорска
Дата: 2022.09.01 16:57:37
+04'00'

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Звуковичок»
на 2022-2023 год

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Полазинцева Ирина Дмитриевна,
учитель-логопед

г.Десногорск,
2022г.

Пояснительная записка.

Направленность программы- социально-гуманитарная.

Освоение ребенком звукового состава языка составляет основу развития речи и напрямую зависит от уровня развития фонематического слуха. Развитие фонематического слуха следует начинать уже в старшем дошкольном возрасте, чтобы в школе у ребенка не наблюдалась дисграфия – нарушение письма, которое характеризуется наличием стойких ошибок, и дислексия – нарушение процесса чтения.

Актуальность программы. Образовательная программа «Звуковичок» является базовой программой по развитию фонематического слуха через игру, так как в её основу положены игровые принципы работы с детьми. Игровой сюжет по фонетической линии строиться на основе дружбы детей с жителями сказочной страны Фонетики, гласными и согласными звуковичками, и их правительницей феей Фонетикой. Встречи детей с друзьями из сказочного мира происходят в те дни, когда «открыта дверь в сказочный мир». Звуковички – это звуки, объективированные в виде круглых или квадратных картонных буквочеловечков с глазками и ротиками в виде соответствующих букв. В данном случае буквы выступают не только в роли знака, но и в роли элемента образа буквочеловечка. При таком подходе к освоению предметного содержания по грамоте звук первичен, а буква выступает как некая символическая проекция звука. Каждое занятие – это небольшое игровое событие большой игры-проживания. При этом игра является самоценной деятельностью, в то время как знания, умения и навыки всего лишь средство реализации детских игровых целей. Без достаточной сформированности основ фонематических процессов, невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа. А без этого дети с несформированностью фонематических процессов, не в достаточной степени овладевают грамотным чтением и письмом. Такие учащиеся на первых порах обучения чтению с трудом овладевают слиянием букв, а в дальнейшем читают медленно, допускают большое количество разнообразных ошибок, плохо понимают читаемое. Письмо этих детей также пестрит ошибками.

Имея в виду изложенное выше, специальная работа по развитию фонематических процессов у детей дошкольного возраста, с нарушениями речи, приобретает особое значение и является обязательным условием, для успешного овладения грамотой.

Педагогическая целесообразность программы. Дополнительная образовательная программа «Звуковичок» разработана для детей 5-6 лет. Она призвана развивать фонематический слух, помочь детям овладеть звукобуквенным анализом, а так же развивать социально адаптированную личность.

Адресат программы – дети 5-6 лет.

Объем и срок освоения программы. Общее количество учебных часов – 18 часов в год; продолжительность программы 1 год (с сентября по май). Форма обучения – очная.

Срок реализации программы: 1 год (с сентября по май).

Режим занятий предполагает 1 час в две недели (2 занятия в месяц), продолжительностью 25 минут.

Форма организации образовательного процесса – очная, дистанционная.

Посещать данное творческое объединение может каждый желающий.

Сетевая форма реализации программы обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов следующих организаций: Дом детского творчества, САЭС, средняя школа.

Доступность программы. Программа доступна для детей, проживающих в сельской местности и на труднодоступных и отдаленных территориях с использованием современного интерактивного оборудования, компьютера и пособий с дополненной реальностью, через игровые, продуктивные, интерактивные, дистанционные, ИКТ-технологии.

Для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации предлагается использование современного интерактивного оборудования, компьютера и пособий с дополненной реальностью, через игровые, продуктивные, интерактивные, ИКТ-технологии.

Для детей, проявивших выдающиеся способности используется специальное оборудование: мультстудия, интерактивное оборудование, компьютер и пособия с дополненной реальностью; технологии: игровые, продуктивные, интерактивные, ИКТ.

Дети с ОВЗ и дети-инвалиды также могут обучаться по программе, индивидуально рассматривается участие ребенка в программе предусмотрено очное и дистанционное обучение.

Для осуществления обратной связи, объяснения нового материала, ответов на вопросы, для обучающихся организовано дистанционное обучение в удобное для обучающихся время (по согласованию с педагогом).

Дистанционное обучение осуществляется через различные ресурсы:

- ✓ платформы (Zoom - это платформа для видеоконференцсвязи, которая позволяет организовать виртуальную встречу с другими людьми через видео, только аудио или и то, и другое);
- ✓ Skype - бесплатное программное обеспечение, которое позволяет соединяться друг с другом пользователям по средством видео и аудио связи;
- ✓ личный сайт педагога;
- ✓ сайт учреждения;

Виды занятий:

- ✓ рассказ, беседы, лекции, викторины;
- ✓ события;
- ✓ виртуально-распределенное обучение
- ✓ работа с иллюстративным материалом;
- ✓ дистанционное обучение
- ✓ групповые практические занятия;
- ✓ индивидуальные консультации в рамках занятия;
- ✓ экскурсии;
- ✓ открытое занятие;
- ✓ тренинги.

На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Виды занятий - приветствие, артикуляционная гимнастика, словесные и дидактические игры, игровые ситуации, подвижные игры, проговаривание стихотворений, чистоговорок, рассматривание иллюстраций, беседы, рассказы.

Состав группы – постоянный.

Цель и задачи программы.

Цель программы: формирование представлений о фонематической составляющей русского языка через игровую деятельность.

Задачи программы:

Личностные:

- формирование общественной активности личности;
- формирование культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни.

Метапредметные:

- развитие мотивации к определенному виду деятельности, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- развитие общей и мелкой моторики.

Образовательные (предметные):

- развитие познавательной активности;
- способствование развитию фонематического восприятия детей.

Планируемые результаты освоения программы:

- сформированная общественно активная личность ребенка;
- сформированная культура общения и поведения в социуме, навыки здорового образа жизни.
- развитая мотивация к определенному виду деятельности, самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- развитая общая и мелкая моторики.
- развитая познавательная активность;
- развитое фонематическое восприятие детей;
- формирование лексико-грамматических категорий, развитие навыка словообразования и развитие связной речи.

2. Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Знакомство с жителями сказочной страны Фонетики.	5	3	2
2.	Подготовка к празднику города Гласный.	2	1	1
3.	Разрушительный ураган	3	2	1
4.	Восстановление страны Фонетики.	8	1	7
	Всего занятий	18	7	11

Содержание программы.

Раздел 1. «Знакомство с жителями сказочной страны Фонетики».

Теория. 1. Таинственный гость.

2. Новые друзья.

3. Знакомство с согласными звуковичками.

Практика 1. Спасение звуковичков.

2. Кафе «Звуковичок».

Раздел 2. «Подготовка к празднику города Гласный».

Теория. 1. «Звучащая поляна».

Практика 1. Сказочный полет.

Раздел 3. «Разрушительный ураган».

Теория. 1. «Разрушительный ураган».

2. Магические знаки.

Практика. 1. «Подарок для звуковичка [м]».

Раздел 4. «Восстановление страны Фонетики».

Теория. 1. «Восстановление страны Фонетики».

Практика. 1. «Восстановление страны Фонетики для звуковичков [у], [б], [б']».

2. «для звуковичков [и], [т], [т']».

3. «-для звуковичков [ы],[д],[д'],[э],[к],[к']».

4. -для звуковичков [ж],[г],[г'],[ш],[н],[н']

5. -для звуковичков [щ],[ф],[ф'],[ч],[з],[з']

6. -для звуковичков [ч],[з],[з']

7. -для звуковичков [ц],[с],[с'],[х],[х'].

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля/аттестации
1	09.	05.	15.20	Игра звуки	1	Таинственный гость.	Логопедический кабинет	Беседа, опрос.
2	09.	19.	15.20	Игра звуки	1	Новые друзья.	Логопедический кабинет	Опрос, индивидуальные задания
3	10.	03.	15.20	Игра звуки	1	Знакомство согласными звуковичками.	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
4	10.	17.	15.20	Игра звуки	1	Спасение звуковичков	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
5	11.	07.	15.20	Игра звуки	1	Кафе «Звуковичок».	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
6	11.	21.	15.20	Игра звуки	1	«Звучащая поляна».	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
7	12.	05.	15.20	Игра звуки	1	Сказочный полет.	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
8	12.	19.	15.20	Игра звуки	1	«Разрушительный ураган».	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
9	01.	16.	15.20	Игра звуки	1	Магические знаки.	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
10	01.	30.	15.20	Игра звуки	1	«Подарок для звуковичка [м]».	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
11	02.	06.	15.20	Игра звуки	1	«Восстановление страны Фонетики».	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
12	02.	20.	15.20	Игра звуки	1	«Восстановление страны Фонетики для звуковичков [у], [б], [б']».	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
13	03.	05.	15.20	Игра звуки	1	2. «для звуковичков [и], [т], [т']».	Логопедический кабинет	индивидуальные задания
14	03.	19.	15.20	Игра звуки	1	3. «-для звуковичков [ы],[д],[д'],[э],[к],[к']».	Логопедический кабинет	индивидуальные задания

15	04.	09.	15.20	Игра звуки	в	1	4. -для звуковичков [ж],[г],[г'],[ш],[н],[н']	Логопеди ческий кабинет	индивиду альные задания
16	04.	23.	15.20	Игра звуки	в	1	5. -для звуковичков [щ],[ф],[ф'],[ч],[з],[з']	Логопеди ческий кабинет	индивиду альные задания
17	05.	08.	15.20	Игра звуки	в	1	6. -для звуковичков [ч],[з],[з']	Логопеди ческий кабинет	индивиду альные задания
18	05.	22.	15.20	Игра звуки	в	1	7. -для звуковичков [ц],[с],[с'],[х],[х'].	Логопеди ческий кабинет	индивиду альные задания

Методическое обеспечение программы.

- подбор развивающих мультфильмов и видеороликов, соответствующих возрасту детей;
- подбор литературы по становлению фонетического восприятия;
- подбор дидактических игр;
- подбор наглядного материала (электронные презентации, иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности;
- подготовка разного вида бросового материала;
- подготовка материала различного типа для проведения массажа и развития мелкой моторики;
- организация выставок книг, рисунков;
- создание условий для проведения открытых мероприятий;
- карты, схемы, таблицы, модели, мнемотаблицы;
- серии картин с изображением тематических картинок и иллюстраций – книги познавательного характера, энциклопедии, тематические альбомы, сказки;
- зеркало.

Зона для массажных действий

- Круглые массажные шарики
- Овальные массажные шарики
- Круглые массажные шарики с ребрами различной жёсткости
- Расческа
- Шарик витой
- Шарики Су-джок
- Кольца Су-джок
- Постановочные зонды 1 комплект
- Массажные зонды 2 комплекта
- Юла

Макеты

- Сигнальные кружки на дифференциацию звуков
- Цветные фишки для звукобуквенного анализа
- Артикуляционные упражнения (карточки)
- Лексико-звуковые часы

Настольно-печатные игры:

- Магнитный алфавит
- Настенный алфавит
- Бумажный алфавит

- Мнемотаблицы
- Кассы букв
- Предметные картинки на дифференциацию звуков
- Тексты на дифференциацию звуков
- Предметные картинки на все изучаемые звуки
- Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков
- Лексико-звуковые часы

Логопедические тетради:

1. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Альбом 1,2,3,4 Н.Э. Теремкова;
2. Л. А. Комарова, Альбом дошкольника Автоматизация звука в игровых упражнениях (звуки С, Ч, Щ, Р, Рь, Л, Ль, Ж, Ш, СЦ)
3. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р, Ль у детей 5 – 7 лет В. В. Коноваленко, С.В. Коноваленко.

Познавательная литература для чтения детям: Н. С. Жукова «Уроки логопеда» исправления нарушения речи

Дидактические материалы

- пособия для работы над речевым дыханием
- карточки-схемы для проведения эксперимента;
- правила работы с материалом;
- индивидуальные дневники;
- раздаточные материалы;
- инструкционные карты;
- задания;
- упражнения;
- образцы изделий.
- картотеки схем выполнения опытов, экспериментов, игр с различными материалами»
- подбор литературно - художественного материала (стихи, загадки, пословицы, поговорки), познавательных рассказов.

Краткое описание общей методики работы.

В целом учебное занятие можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, основного, итогового (рефлексивного). Каждый этап отличается от другого сменой вида деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности обучающихся: восприятие - осмысление - запоминание применение - обобщение - систематизация.

I этап - организационный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: подготовка детей к работе на занятии, мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям), активизация внимания.

II этап - основной.

Задачи основного этапа: обеспечение восприятия обучающимися нового учебного материала. Содержание основного этапа: максимальная активизация познавательной деятельности обучающихся на основе теоретического материала, введение практических творческих заданий, развивающих определенные умения.

III этап - итоговый (рефлексивный)

Задача: дать анализ качества и уровня усвоения обучающимися теоретических и практических знаний, умений, анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: используются вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского). Педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали дети на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

Для достижения эффективности занятия необходимо соблюдение некоторых условий:

- комплексность целей (обучающие, воспитывающие, общеразвивающие задачи, оздоровительные);
- адекватность содержания поставленным целям, а также их соответствие особенностям детского коллектива;
- соответствие способов работы поставленным целям и содержанию;
- наличие чётко продуманной логики занятия, преемственности этапов;
- четкая организация начала занятия, мотивация детей на учебную деятельность;
- наличие благоприятной психологической атмосферы;
- активная позиция ребенка (активизация познавательной и практической деятельности, включая каждого ребенка в деятельность);
- полное методическое обеспечение и оснащение занятия необходимыми средствами.

Диагностический инструментарий.

Для оценки результативности учебных занятий используется входная и итоговая диагностика. Цель входной диагностики- проверка уже имеющихся знаний и умений обучающихся. Итоговая диагностика применяется для оценки качества усвоения материала по итогам изучения дополнительной общеразвивающей программы.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, демонстрация моделей, открытое занятие, итоговый отчет.

Цель диагностики: выявление уровня форсированности фонематического слуха у детей.

Для достижения поставленной цели используется комплекс психодиагностических методик, включающий в себя:

1. Метод игр (авторы: логопедическая коррекционная интерактивная программа «Игры для Тигры») для выявления степени овладения детьми фонематического слуха;
2. Метод моделирования (автор Л. Е. Журова «Обучение грамоте в детском саду»)
3. Метод беседы (автор: Е. Бортникова «Фонематические рассказы») для активизации речи ребенка и пополнения словарного запаса.

Список литературы.

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб., «Детство-пресс», 2007.
2. Бушлакова Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой–М., «Гном», 2013 г.
3. Акименко В.М. Речевые нарушения у детей. – Р.н/Д, «Феникс», 2008.
4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. М., «Гном», 2011 г.
5. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ – М., «Сфера», 2008.
6. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы. – М., «Гном», 2008 г.
7. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М. «Владос», 2003.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетикофонематическим недоразвитием речи. – М., «Гном-Пресс», 1998.

9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., «ГНОМ и Д», 2001.
10. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб., «Литера», 2001.
11. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. – М., «Сфера», 1999г.
12. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [л]. – М., Айрис-пресс, 2006.
13. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [р]. – М., Айрис-пресс, 2006.
14. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [с]. – М., Айрис-пресс, 2006.
15. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. - М., «ТЦ СФЕРА», 2014г.
16. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной группе. - М., «ТЦ СФЕРА», 2014г.
17. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб., «Детство-пресс», 2012.
18. Поваляева М.А. Справочник логопеда. - Ростов-на-Дону, 2001г.
19. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: «Просвещение», 2008.
20. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ «Сфера», 2003.
21. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М., «ГНОМ и Д», 2001.
22. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. Санкт – Петербург, 1998.
23. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. Санкт – Петербург, 1999.
24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М. «Школьная Пресса», 2003.

Сайты: