

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2021г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ «Детский сад «Мишутка»
г. Десногорска
И.А. Борисова
Приказ № 132
от «30» августа 2021 г.

Рабочая программа воспитателя ДОУ

с учётом
Федерального государственного образовательного стандарта
дошкольного образования
(младшая группа, 3-4 года).

Составлена на основе основной общеобразовательной
программы дошкольного образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

срок реализации программы 2021-2022 учебный год

Составили воспитатели: Мостовенко Н.А.
Пруленцова А.А.

г. Десногорск
2021 г

Методологической основой рабочей программы является развернутое перспективное планирование, составленное по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:

- социально - коммуникативное развитие (направления – труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (направления – познание, окружающий мир, математическое развитие);
- речевое развитие (направления - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (направления - музыка, изобразительное искусство);
- физическое развитие (направления – здоровье, физическое развитие);

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание

Разделы	страницы
1. Пояснительная записка.....	4-8
2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.....	8-11
3. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности.....	12-156
4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	157-184
5. Коррекционная работа.	184
6. Работа с родителями.....	184-185
7. Целевые ориентиры.....	185-186
8. Учебно-методическое сопровождение.....	186-194
9. Список литературы.....	195
Приложения	

1. Пояснительная записка

Ведущими целями инновационной рабочей программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа), способствовать целенаправленному системному, доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет (младшая группа)

Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другого требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения для детей 3 - 4 лет

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игры, самостоятельная деятельность.	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00 -10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-11.40
Возвращение с прогулки.	11.40-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 -12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.10-15.25
Чтение художественной литературы, НОД	15.15-15.40
Подготовка к полднику. Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.50
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	17.50– 19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20-30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:
- время приёма пищи;

-укладывание на дневной сон;

-общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов

**СЕТКА-РАСПИСАНИЕ
КОМПЛЕКСНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
младшая группа, __________учебный год**

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающей мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей младшей группы и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей

Примерное комплексно тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная, художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	20 августа — 10 сентября	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена	1-15 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.

	<p>членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.</p>		
<p>Мой дом, мой город</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>16 октября — 4 ноября</p>	<p>Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p>Новогодний праздник</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>15 ноября — 31 декабря</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	<p>1-31 января</p>	<p>Праздник «Зима» Выставка детского творчества.</p>

День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомств о с народной культурой и традициями	Расширять представления о народ ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной , поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.)	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Мониторинг		20 апреля — 1 мая	Заполнение персональных карт развития детей.

Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

3.Перспективное планирование организованной образовательной деятельности

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Познавательное развитие

Направление «познание»

Пояснительная записка

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

знают, называют и правильно используют детали строительного материала;

умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;

изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	Виды детской деятельности	Виды интеграции образовательных направлений и областей: - познавательное развитие; - социально – коммуникативное развитие;
1	2	3	4	5	6

Сентябрь	Тема	Башенка и лесенка	Башенка и лесенка	Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстниками; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим	Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закрепление понятий высоты и цвета, описание последовательности действий; анализ построек	Познание (познавательное развитие): создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. Коммуникация (социально – коммуникативное развитие): помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них. Безопасность: продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. Здоровье: (физическое развитие) приучать к опрятности: осуществлять
	Цель	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: - рассказывать, как будут строить; - строить по образцу	Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку			

						контроль за выработкой правильной осанки. Социализация: учить детей использовать в играх строительный материал.
	Тема	Башенки и лесенки	Дорожки	Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;	Знакомство с архитектурными постройками; участие в дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки	Познание: (познавательное развитие) подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. Коммуникация (социально – коммуникативное развитие): помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг
	Цель	Учить осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках - дорожки, пристраивать кирпичики разными гранями	Учить строить приемами; - анализировать изделие			

				имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего		с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми. Социализация: закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. Труд: воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду
Ноябрь	Тема Цель	Дорожка для Колобка Закреплять знания о длине и цвете	Мебель для куклы Учить: - строить детали по образцу	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательной и продуктивной (конструктивной) деятельности;	Диалоги о длине и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы	Познание (познавательное развитие): закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости

				<p>ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал</p>		<p>при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>Социально – коммуникативное развитие.</p> <p>Труд: приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Социализация: закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила</p>
Декабрь	Тема	Кресло и диван	Ворота	Различает, называет и использует основные строи-	Рассматривание предметов мебели,	Познание (познавательное развитие): учить

	Цели	<p>Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный».</p> <p>Учить самостоятельно выбирать изделие</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики 	<p>тельные детали (кубики, кирпичики), изменяет постройку, надстраивая или заменяя одни детали другими; с удовольствием участвует в выставках детских работ, в обсуждениях результатов продуктивной деятельности; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий</p>	<p>участие в беседе о размерах и назначении кресел и диванов, самостоятельный выбор и постройка изделия. Выбор кирпичиков и кубиков для строительства ворот, изменение постройки в высоту, обыгрывание и анализ построек</p>	<p>располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; организовывать презентацию результатов деятельности. Речевое развитие:: обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; развивать умение понимать обобщающие слова; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными</p>
--	------	---	--	---	--	---

						интонациями; развивать диалогическую форму речи. Социализация: (социально – коммуникативное развитие) приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Январь	Тема	Ворота Учить: - строить ворота низкие и высокие; - разбирать постройки, складывать материал в коробки	Ворота Учить: - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; - выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; проявляет желание соорудить постройку по собственному замыслу; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего	Участие в беседе о назначении ворот, постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки	Познание (познавательное развитие): поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. Социально – коммуникативное развитие. Коммуникация: развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов;
	Цели					

				взрослого		<p>формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Труд: продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Социализация: в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика</p>
--	--	--	--	-----------	--	--

Февраль	Тема			Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
	Цели	<p>Домик</p> <p>Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «закрывать» пространство</p>	<p>Мебель для кукол</p> <p>Закреплять: - представление о знакомых предметах; - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками</p>			
Март	Тема	Подарок для мамы	Загон для лошадок	Умеет располагать кирпичики, вертикально, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя	Участие в беседе о своей маме, о желании сделать приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения в	Познание: (познавательное развитие)обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные
	Цели	Формировать доброе отношение к	Учить: -огораживать пространство			

		своей маме, желание сделать приятно. Учить доводить работу до конца	высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань	самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил	развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их назначении	представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики, вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

						<p>Социально – коммуникативное развитие. Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Социализация: в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.</p>
--	--	--	--	--	--	---

Апрель	Тема	Ворота для машины	Домик			Упражнения в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домик и забора вокруг него; участие в сюжетно-ролевых играх по различным ситуациям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	Познание: (познавательное развитие) продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. Социально – коммуникативное и речевое развитие. Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. Социализация: поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным
	Цели	Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте	Учить: - строить домик, забор вокруг него; - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; - формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету				

						видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. Труд: воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях
Май	Тема	Заборчик	Конструирование из песка	Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, пытается отразить полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (кон-	Слушание воспитателя о способах огораживания пространства («озеро» для уток), рассказывание об одном из способов огораживания, конструирование заборчика по своему замыслу и представлению. Участие в дидактических и развивающих играх на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для собачки,	Познание (познавательное развитие) продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину, дать представления о свойствах песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится). Речевое и социально –
	Цель	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уток). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представле-	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д			

		нию, когда ребенок проявляет желание соорудить постройку по собственному замыслу		структивной) деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности	дорожки ,скамейки, стола из песка	коммуникативное развитие (в интеграции). Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Социализация: учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом вне продолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Труд: формировать
--	--	--	--	--	-----------------------------------	--

						бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
--	--	--	--	--	--	--

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);
могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;

различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;

понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);

понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития	
1	2	3	4	5	6	7	
Сентябрь	Тема	Адаптационный период		Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Художественное творчество: предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Социализация: усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек.	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.)
	Цели	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе		Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»		
			Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.)				

Октябрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	Художественное творчество: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». Физическая культура: в подвижных играх закреплять понятия «вверху - внизу», «слева-справа»	Умеет различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру круг
	Цели	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «много», «один», «ни одного»	Учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом	Учить сравнивать круги по размеру - большой, маленький		
				Учить обследовать круги осязательно-двигательным путем			

1	2	3	4	5	6	7	
	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	Коммуникация: формировать умение давать	Может различать круг и квадрат,

Ноябрь	Цели	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче»	Учить: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; - сравнивать два предмета по длине	Познакомить с квадратом. Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую	Закрепить умения: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; - различать и называть круг и квадрат	полноценный ответ на поставленный вопрос. Физическая культура: формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Социализация: учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Коммуникация: развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов. Физическая культура: формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место	собрать картинку из 4-6 частей, находить один и много предметов. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
		Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме				
Декабрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4		
	Цели	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «одинаковые по длине»	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умения: - сравнивать два предмета по длине; - находить один и много предметов в окружающей обстановке	Учить: - сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; - ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку	Учить: - сравнивать два предмета по длине, используя наложения; - активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько - сколько»		
		Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи					

1	2	3	4	5	6	7	
Январь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<p>Художественное творчество: подводить детей к изображению предметов разной формы.</p> <p>Коммуникация: учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра».</p> <p>Социализация: учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины)</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; - обозначать результаты 	<p>Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать два предмета по ширине; - сравнивать две равных группы предметов способом наложения; - закреплять умение различать и 	<p>Познакомить с треугольником:</p> <ul style="list-style-type: none"> учить различать и называть фигуру. <p>Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире -</p>	<p>Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом</p>		
	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета</p>						

Февраль	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	Художественное творчество: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». Физическая культура: закреплять понятия «вверху - внизу», «слева - справа», «на», «над - под», «верхняя - нижняя» (полоска)	Умеет пользоваться и понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа», «на», «над - под», «верхняя - нижняя» (полоска)
	Цели	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед - сзади (позади)», «вверху -внизу», «справа (направо) - слева (налево)»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий - низкий», «выше - ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько - сколько»	Упражнять в сравнении: - двух предметов по высоте; - двух равных групп предметов способом наложения и приложения	Учить: - сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; - обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько» Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления		
			Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям				

1	2		3	4	5	6	7
Март	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	Социализация: закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Познание: устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Коммуникация: помогать детям доброжелательно	Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
	Цели	Учить: - сравнивать две неравные группы предметов; - обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)	Закреплять: - способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; - обозначать результаты соответствующими словами	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов		

1	2		3	4	5	6	7
Апрель	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	Социализация: помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Безопасность: расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Художественное творчество: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток», три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый)	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
	Цели	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник)	Упражнять: - в умении сравнивать два предмета по размеру; - обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)	Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много». Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление	Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер». Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их		
	Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи						

1	2	3	4	5	6	7	
Май	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	Художественное творчество: выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. Коммуникация: развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Физическая культура: формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
	Цели	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи	Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер)		
		Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления					

В этом разделе программы отражена интеграция следующих образовательных областей:

- физическое развитие (с направлением здоровье и физическая культура);
- социально – коммуникативное развитие (с направлениями социализация, коммуникация, труд, безопасность);
- речевое развитие (с направлениями развитие речи, чтение художественной литературы);
- познавательное развитие (с направлениями математическое развитие, окружающий мир);
- художественно – эстетическое развитие с направлением изобразительное искусство, художественное творчество)

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА,
РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ.
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);

ориентируется в помещениях детского сада;

называет свой город (поселок, село);

знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;

выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;

проявляет бережное отношение к природе.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц		Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».</p> <p>Виды детской деятельности: повторение в беседе элементарных правил поведения, участие в ролевых играх на закрепление навыков общения и приветствия со сверстниками и взрослыми; составление рассказов о временах года по сюжетным картинкам, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками</p>						
Сентябрь	Тема	Здравствуй! Что нам осень подарила?	Листопад, листопад, засыпает старый сад...	Игрушки в нашей комнате		<p>Познание:(познавательное развитие) развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы..</p> <p>Социализация: (социально – коммуникативное развитие) знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать</p>
	Цели	<p>Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями.</p> <p>Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.</p> <p>Воспитывать культуру поведения</p>	<p>Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней</p>	<p>Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.</p> <p>Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность</p>		

					игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями
--	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Виды детской деятельности: название членов семьи, составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи, проявление заботы о родных; установление причинных связей (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья); установление простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавание и называние их детенышей; участие в дидактических играх по классификации предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету; упражнения на развитие слухового и зрительного внимания</p>						
	Тема	Мой папа и моя мама	Ветер-ветерок	Как звери к зиме готовятся?	Что у нас на обед?	Познание(познавательное развитие): расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Социально коммуникативное развитие.

Ноябрь	Цели	Формировать: представление о семье; умение называть членов семьи. Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к родным и близким	Побуждать детей устанавливать причинные связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья). Развивать слуховое и зрительное внимание	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения	Социализация: беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, учить собирать картинку из 4-6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. Труд: продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Коммуникация: обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце), развивать умение понимать обобщающие слова, уточнять названия и назначение предметов посуды, поощрять желание задавать вопросы
1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена, интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>Виды детской деятельности: рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением одежды, обдумывание обобщающего слова «одежда», участие в дидактических играх с классификацией видов одежды по временам года, называние предметов одежды, участие в беседе об аккуратности и внимании к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде</p>						
Декабрь	Тема	Наш семейный альбом	Морозные деньки	Зима в лесу	Магазин одежды	Познание (познавательное развитие): поощрять исследовательский интерес, проведение

	Цели	<p>Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких</p>	<p>Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; - называть основные приметы зимнего периода. Воспитывать любовь к природе</p>	<p>Формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. Познакомить с зимующими и перелетными птицами</p>	<p>Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду</p>	<p>простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (одежда); расширять представления о диких животных, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду), организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Социально – коммуникативное развитие.. Социализация: беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сообщать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения. Безопасность: формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе. Коммуникация: продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды. Здоровье: приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом.</p>
--	------	--	---	---	--	---

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь». Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматривание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день - ночь», различение частей суток по приметам и характерным действиям людей, упражнения в аккуратности в действиях с предметами; рассматривание иллюстраций, узнавание, называние и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в дидактических играх по формированию обобщающего понятия «мебель»</p>						
Январь	Тема	Как мы дружно все живем!	День и ночь	Почему диких животных называют дикими?	С новосельем!	Познание (познавательное развитие) формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных. Социально – коммуникативное развитие. Социализация: в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой. Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов мебели. Здоровье (физическое развитие) обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание
	Цели	Познакомить с государственным праздником (Новый год). Приобщать к русской праздничной культуре	Познакомить с временными понятиями «день - ночь». Учить различать части суток по приметам и действиям времени. Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру	Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь	

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях, проявляет интерес к участию в праздниках, знает и называет некоторых животных, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки, знаком с некоторыми профессиями (шофер), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, классифицирует их, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - Дне защитника Отечества, высказывания об отцах; рассматривание иллюстраций и наблюдения за объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами); упражнения в классификации животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам, отгадывание загадок и слушание рассказов воспитателя о животных; знакомство с основными видами транспорта (воздушным, водным, наземным), классификация транспорта по назначению (грузовой, пассажирский), участие в играх на различение основных частей транспорта (кузов, кабина, колеса, руль), в ролевых играх по использованию транспортных средств, в беседе о культуре поведения в транспорте и об уважении к людям, работающим на транспорте.</p>						
Февраль	Тема	Мы поздравляем наших пап!	Большие и маленькие звездочки	Поможем зайке	Самолет построим сами	Познание (познавательное развитие) формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер).
	Цели	Познакомить с государственным праздником - Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за	Продолжить знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами). Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Воспитывать заботливое отношение к предста-	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать	Социально – коммуникативное развитие. Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Труд: побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений:
1	2	3	4	5	6	7

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - 8 Марта, участие в беседе о маме и бабушке; наблюдения за весенними явлениями в природе, слушание стихов о весне, рассматривание сюжетных картинок, рассказывание по ним о признаках весны; рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных, слушание их описания воспитателем, участие в беседе об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей, называние домашних животных и их детенышей; знакомство с понятием «бытовые приборы», дифференцирование бытовых приборов по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает), участие в играх на закрепление правил использования и обращения с бытовыми приборами

март	Тема	Мамы всякие нужны!	Едем в гости к бабушке	Кто живет рядом с нами?	Поможем кукле Кате убрать в квартире	Познание (познавательное развитие) продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Социально -
	Цели	Познакомить с государственным праздником - 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать	Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег)	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным	Формировать понятие «бытовые приборы». Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает). Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами	

						<p>коммуникативное развитие. Социализация: поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. Труд: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Коммуникация: развивать умение называть домашних животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа. Безопасность: формировать представления о том, что следует одеваться по погоде</p>
--	--	--	--	--	--	--

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения), испытывает чувство радости; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми профессиями (космонавт, строитель), проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о празднике - Дне космонавтики; рассматривание книг, иллюстраций о полетах в космос, высказывания о профессиях (летчик, космонавт); наблюдения за явлениями неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло, установление зависимости состояния природы от смены времен года, слушание рассказа педагога о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов, участие в беседе о необходимости бережного отношения к природе, сохранения ее красоты; сравнение и подбор предметов по цвету и размеру, конструирование, обобщение понятия «строитель» в игровой деятельности

	Тема	Мы-космонавты!	Солнечные зайчики	Деревья и кустарники на нашем участке	Кто построил этот дом?	<p>Познание: (познавательное развитие) дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с правилами поведения в природе, вызывать чувство радости при удавшейся постройке</p> <p>Социально-коммуникативное развитие..</p> <p>Социализация: в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними.</p> <p>Труд: продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых.</p> <p>Безопасность: объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.</p> <p>Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении</p>
--	------	----------------	-------------------	---------------------------------------	------------------------	---

Апрель	Цели	Познакомить с праздником - Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии	Расширять представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло). Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению ее красоты	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе	Формировать обобщение понятия «строитель». Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру	продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами
--------	------	---	---	--	---	--

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): называет свой город, знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен делать простейшие обобщения; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

Виды детской деятельности: знакомство с понятием «город», слушание рассказа воспитателя о достопримечательностях родного города, рассматривание фотоальбома, обмен впечатлениями об увиденном; экспериментирование с водой, установление причинно-следственных связей (солнце светит - тает снег, текут ручьи); наблюдения за насекомыми, рассматривание предметных картинок, установление отличий бабочки и жука, рисование насекомого в тетради на печатной основе; наблюдения за предметами, созданными руками человека и природой, установление отличий, дифференцирование предметов по их функции и назначению (продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель)

Май	Тема	Где мы живем?	Дождик песенку поет	Шестиногие малыши	Вежливый продавец	Познание:(познавательное развитие) совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о насекомых, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Социально – коммуникативное развитие. Социализация: дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. Труд: побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Безопасность: формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги),развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой
	Цели	<p>Формировать понятие «город».</p> <p>Познакомить с достопримечательностями города.</p> <p>Побуждать делиться впечатлениями.</p> <p>Воспитывать любовь к своей малой родине, городу</p>	<p>Продолжить знакомить со свойствами воды.</p> <p>Учить проводить с водой элементарные опыты.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит - тает снег, текут ручьи)</p>	<p>Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)</p>	<p>Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, овощи, фрукты.</p> <p>Показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой</p>	

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже - 15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ме- сяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений	
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности					
	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, венок»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»	Познание(познавательное развитие) продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды. Физическая культура (физическое развитие): поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Социально - коммуникативное развитие. Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице.
	Цели	Показать мно- гообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»	Познакомить с названиями не- скольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»	Наблюдать за работой двор- ника. Познакомить с названием «по- ливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений	

1	2	3	4	5	6	
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»	Что нам Осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору»	Ласковый щенок Тишка. Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»	Познание (познавательное развитие): продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с растениями. данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами. Физическое развитие. Физическая культура: развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Социально – коммуникативное развитие: организовывать игры со всеми детьми: развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)
	Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о расти- тельном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их назва- ниями. Уточнить, как называют ма- му щенка	Уточнить на- звания растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «глад- кий», «колючий», «тяжелый», «лег- кий», «длинный», «короткий», «тол- стый», «тонкий»	

1	2	3	4	5	6	
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках					
	Тема	Почему улицы нарядны? Подвижная игра «Передай флажок, будь ловким, дружок»	Осеннее платье. Подвижная игра «Поможем белочке сделать запасы на зиму»	Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик»	Познавательное развитие .Познание: развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Социально – коммуникативное развитие. (Коммуникация): уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта (Социализация): дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни
Декабрь	Цели	Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.	Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях	
	Тема	Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»	Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»	Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»	Морозный солнечный денек. Подвижная игра «На елку»	Познавательное развитие. Познание: формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать про-

	Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным	стейшие обобщения. Физическое развитие. Физическая культура: развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Социально – коммуникативное : поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и
--	------	--	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6	
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа»					
	Тема	Встречаем Новый год. Подвижная игра «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»	Деревья в белом уборе. Подвижная игра «Кто больше снега под деревья нагребет»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»	Познавательное развитие. .Познание: дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега Социально – коммуникативное развитие: вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами. Труд: воспитывать интерес к жизни и труду взрослых
	Цели	Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации	

Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности				
	Тема	Кролик серенький, заяка беленький. Подвижная игра «Зайка, выйди в сад»	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»	Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод»
Цели	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия транспортных средств	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях	Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно	

1	2	3	4	5	6
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения				

Март	Тема	Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички - раз, птички - два»	Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»	Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»	Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей»	Познавательное развитие. Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.
	Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями	Речевое развитие. Коммуникация: относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Социально – коммуникативное развитие. Социализация: создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Труд в природе: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями

1	2	3	4	5	6
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными				
	Тема	Солнышко на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые. Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята»	Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ?»

	Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»	формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Социально – коммуникативное развитие. Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим.. Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать
--	------	--	--	---	---	--

1	2	3	4	5	6
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал				
	Тема	Дождик песенку поет. Подвижная игра «Кто так кричит?»	Сказка «Колобок». Инсценировка сказки	Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельное конструирование

	Цели	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската	Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; ку-	простейшему анализу созданных построек. Социально – коммуникативное развитие: развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. ; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
--	------	--	---	---	--	---

1	2	3	4	5	6
Июнь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в игра; посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками				
	Тема	Лето красное пришло. Подвижная игра «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята. Подвижная игра по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. Подвижная игра «Козлята и волк»	Ждем гостей. Подвижная игра «Зайка серый»

	Цели	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как	
Июль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого					
	Тема	Наши дочки. Подвижная игра «Гуси»	Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице. Подвижная игра «Мой козлик»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Каравай»	Познание: расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка. Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Физическая культура: способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
	Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о расте-	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка	

1	2	3	4	5	6	
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью</p>						
Август	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим- делаем»	Какие семена у растений? Подвижная игра «По грибы»	Прощай, лето! Подвижная игра- соревнование «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударялись о воду и отскочили от нее, образуя круги – «блинники»)	Познавательное развитие. Познание: закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Социально – коммуникативное развитие: вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. Физическая культура(физическая культура) развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Труд: воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности
	Цели	Закрепить представления о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития	Закрепить представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок)	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многообразие и разнообразие	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ «КОММУНИКАЦИЯ», «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание направления «Коммуникация» нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;

практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

развитие литературной речи;

приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие целевые ориентиры:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
- Склонен наблюдать, экспериментировать

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема, цели 1-й, 2-й недель		Тема, цели 3-й, 4-й недель	Виды интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Чтение стихотворений С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу». Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовой	Звук [у]. Звук [а]	Коммуникация: учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки. Музыка: познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения
	Цели	Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями		

1	2		3	4	5
Октябрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. Ушинского. Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила»	Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок	Коммуникация: понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый). Музыка: познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении. Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей
	Цели	Познакомить со сказкой «Колобок». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение	Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами		
Ноябрь	Тема	Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Звук [и]	Коммуникация: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова		

1	2		3	4	5
Декабрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова. Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка», К. Чуковского «Елка»	Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	Социализация: объяснить моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания. Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение	Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь		
Январь	Тема	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок	Звуки [м], [м'], [п], [п']	Коммуникация: формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']		

1	2		3	4	5
Февраль	Тема	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»	Звуковая культура речи: звуки [б], [б']. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. Коммуникация: развивать желание выразить впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению	Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления		
	Тема	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой	Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к]. Рассматривание сюжетных картин	Коммуникация: учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослый звук и воспроизводить его). Труд: на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место. Музыка: способствовать	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему

Март	Цели	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение	развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.	
------	------	--	---	--	--

1	2	3	4	5
Апрель	<p>Тема Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина. Рассматривание сюжетных картин</p> <p>Цели Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено</p>	<p>Звуковая культура речи: звуки [ф], [с]</p> <p>Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог</p>	<p>Музыка: учить исполнять произведения малой фольклорной формы. Художественное творчество: учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки</p>	<p>Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом</p>

Май	Тема	Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. Заучивание стихотворения А. Плещеева « Сельская песня»	Звуковая культура речи: звук [з], [ц]	Коммуникация: формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. Музыка: учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
 НАПРАВЛЕНИЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Целевые ориентиры освоения данной программы: умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
 (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции направлений
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками				
	Тема	Образовательная деятельность 1-2	Образовательная деятельность 3-4	Образовательная деятельность 5-6	Образовательная деятельность 7-8

	<p>Цель</p>	<p>Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем. Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. Подвижная игра «Бегите ко мне»</p>	<p>Учить: - ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем; - подпрыгивать на двух ногах на месте. Подвижная игра «Догони меня»</p>	<p>Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами. Учить энергично отталкивать мяч двумя руками. Подвижная игра «Мой веселый, звонкий мяч», малоподвижные игры «Найди мяч», «Надуй мяч»</p>	<p>Учить: - ходить и бегать колонной по одному всем составом группы; - подлезать под шнур. Подвижная игра «Найди свой домик»</p>	<p>отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой». Здоровье: создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Социализация: способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. Коммуникация: помогать детям доброжелательно об-</p>
--	-------------	--	--	---	--	---

1	2	3	4	5	6	
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	Физическая культура: развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании. Здоровье: воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. Безопасность: учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила
	Цели	Учить: - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте. Подвижная игра «Поезд», малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»	Учить: - во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; - при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мячей. Подвижная игра «У медведя во бору»	Учить: - останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; - подлезать под шнур. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. Подвижная игра «Бежать к флажку», малоподвижная игра «Угадай, чей голосок?»	Закреплять умение ходить и бегать по кругу. Учить энергично отталкиванию мяча при прокатывании друг другу. Упражнять в ползании на четвереньках. Подвижная игра «Мыши в кладовой»	

1	2	3	4	5	6
1	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт <u>правильной оценки хороших и плохих поступков</u>				
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8
Ноябрь	Цели	Упражнять в ходьбе и беге. Учить: - сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; - мягко приземляться в прыжках. Подвижная игра «Мыши в кладовой», Малоподвижная игра «Где спрятался мышенок?»	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. Подвижная игра «Трамвай»	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад; - ползать на четвереньках	Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках. Упражнять: - в ходьбе по уменьшенной площади. Подвижная игра «Найди свой домик»

1	2	3	4	5	6	
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	Физическая культура: упражнять в ходьбе и беге по кругу, в рассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. Здоровье: дать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Социализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи
	Цели	Учить: - ходить и бегать в рассыпную, используя всю площадь зала; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги. Подвижная игра «Наседка и цыплята», малоподвижная игра	Учить: - ходить и бегать по кругу; - мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. Подвижная игра «Поезд»	Учить: - ходить и бегать в рассыпную; - катать мяч друг другу, выдерживая направление; - подползать под дугу. Подвижная игра «Птички и птенчики»	Учить: - ходить и бегать по кругу; - подлезать под шнур, не касаясь руками; - сохранять равновесие при ходьбе по доске. Подвижная игра «Воробышки и кот», малоподвижная игра «Каравай»	

1	2	3	4	5	6
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой				

Январь	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	Физическая культура: формировать умение ходить по два (парами), врассыпную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч. Здоровье: осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Социализация: поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, развивающие ловкость движений.
	Цели	Познакомить: - с перестроением и ходьбой парами; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед. Подвижная игра «Кролики»	Учить: - ходить и бегать врассыпную при прыгивании; - мягкому приземлению на полусогнутые ноги; - прокатывать мяч вокруг предмета. Подвижные игры «Трамвай», «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто кричит?»	Упражнять: - в ходьбе парами и беге врассыпную; - прокатывать мяч друг другу; - подлезать под дугу, не касаясь руками пола. Подвижная игра «Найди свой цвет»	Упражнять: - в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; - подлезать под шнур, не касаясь руками пола. Формировать правильную осанку при ходьбе по доске. Подвижная игра «Мыши в кладовой»	Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. Коммуникация: развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми

1	2	3	4	5	6
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо					

Февраль	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	Физическая культура: развивать навыки ходьбы и бега врассыпную, колонной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки лазанья и ползания; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. Здоровье: воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Социализация: развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. Коммуникация: формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого
	Цели	Упражнять: - в ходьбе и беге врассыпную; - прыжках из обруча в обруч. Учить ходить переменными шагами через шнур. Подвижная игра «Птички в гнездышке»	Упражнять: - в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания; - прокатывании мяча друг другу. Учить приземляться	Упражнять: - в ходьбе переменным шагом через шнуры; - беге врассыпную; - бросать мяч через шнур; - подлезать под шнуром, не касаясь руками пола. Подвижная игра «Найди свой цвет», малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному, выполняя задания; - беге врассыпную; - пролезать в обруч, не касаясь руками пола; - сохранять равновесие при ходьбе по доске. Подвижная игра «Кролики»	

1	2	3	4	5	6
Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения				
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8

	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади; - мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед 	<p>Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с места. Учить прокатывать мяч между предметами</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге по кругу; - ползании по скамейке на ладонях и коленях. <p>Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе парами; - беге врассыпную; - ходьбе с перешагиванием через брусок. <p>Учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу</p>	<p>принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, обучать хвату за перекладину во время лазанья, упражнять в ходьбе и беге парами, по кругу, врассыпную, по доске, с перешагиванием через предметы.</p> <p>Здоровье: осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, формировать первичные тендерные представления. Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>
--	------	---	---	--	---	--

1	2	3	4	5	6	
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	Физическая культура: формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; развивать умение правильно приземляться в прыжках; закреплять умение энергично отталкивать мячи при бросании, ловить мяч двумя руками одновременно; закреплять умение ползать. Здоровье: формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Социализация: постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, формировать уважительное отношение к окружающим. Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль
	Цели	Упражнять: - в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; - в прыжках в длину с места. Подвижная игра «Курочка-хохлатка», малоподвижная игра «Где цыпленок?»	Упражнять: - ходить колонной по одному; - бегать врассыпную; - в прыжках с места. Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол. Подвижная игра «Найди свой цвет», малоподвижная игра «Пройди тихо»	Упражнять: - ходить и бегать врассыпную; - бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; - ползать по доске. Подвижная игра «Мыши в кладовой», малоподвижная игра «Где спрятался мышонок?»	Упражнять: - в ходьбе и беге колонной по одному; - влезать на наклонную лесенку; - в ходьбе по доске, формируя правильную осанку. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»	

1	2	3	4	5	6	
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	Физическая культура: закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, в рассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Здоровье: воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи. Безопасность: не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомых человека
	Цели	Упражнять: - ходить и бегать по кругу; - сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; - в перепрыгивании через шнур. Подвижная игра «Мыши в кладовой», малоподвижная игра «Найди цыпленка»	Упражнять: - ходить и бегать в рассыпную; - в подбрасывании мяча; - в приземлении на носочки в прыжках в длину с места. Подвижная игра «Огуречик, огуречик...», малоподвижная игра «Угадай, кто позвал»	Упражнять: - ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу; - бегать в рассыпную; - учить подбрасывать мяч вверх и ловить его;	Упражнять: - в ходьбе, отработывая переменный шаг и координацию движений, и беге в рассыпную; - в равновесии. Закреплять умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек. Подвижная игра «Найди свой цвет», малоподвижная игра «Каравай»	

ФИЗКУЛЬТУРНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Название игры	Задачи
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): Физическая культура и здоровье: умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, изменяя направление и темп в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; катает мяч в заданном направлении, бросает двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Социализация: умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные тендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. Коммуникация: проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Безопасность: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p>		
Сентябрь	«Бегите ко мне», «Догони меня», «В гости к куклам»	1. Учить начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). 3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 4. Развивать умение ползать. 5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега. 6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. 7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой. 8. Развивать умение бегать в определенном направлении

1	2	3
Октябрь	«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик»	1. Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч. 2. Совершенствовать бег в определенном направлении. 3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. 4. Развивать чувство равновесия. 5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. 6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками. 7. Упражнять в ползании на четвереньках. 8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. 9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении. 10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. 11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч. 12. Упражнять в метании вдаль от груди. 13. Воспитывать выдержку. 14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей
Ноябрь	«Догони меня», «Догони мяч», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль»	1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. 2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь. 3. Закреплять умение реагировать на сигнал. 4. Развивать ловкость и координацию движений
Декабрь	«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках»	1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления. 3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. 4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. 5. Воспитывать
Январь	«Догони меня», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Жуки»	1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно. 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. 3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 6. Развивать чувство равновесия и координацию движений

1	2	3
Февраль	«Воробышки и автомобиль», «Кошка и мышки», «Догоните меня», «Поезд»	1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу. 2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия
Март	«Кошка и мышки», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч»	1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости
Апрель	«Пузырь», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках»	1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. 2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке. 5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении
Май	«Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч», «Воробышки и автомобиль»	1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и подлезание под дугу. 3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей. 4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. 5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности. 6. Развивать чувство равновесия и глазомер

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
НАПРАВЛЕНИЕ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ИГРОВАЯ (ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание направления «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений	
1	2	3	4	5	6	
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую</p>						
Сентябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у бабуси	Где ночует солнце?	Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные

	Цели	Ввести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса	Развивать воображение, навыки диалога. Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносить содержание с показом в драматизации	Дать положительный заряд эмоций. Учить: - следить за ходом изображаемого взрослым сюжетом; - вовлекать в беседу по его содержанию	Учить: - активно откликаться на художественный образ; - побуждать к вхождению в роль мамы (папы); - вовлекать в двигательную импровизацию; - сравнивать	действия персонажей. Музыка: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
--	------	---	--	---	---	--

1	2	3	4	5	6	
	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка	Социализация: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в

Октябрь	Цели	Учить: - различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. Побуждать к двигательной импровизации. Выразить свои эмоции через движение	Обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить обсуждать содержание сказки	Развивать слуховое внимание и воображение. Побуждать к интонационной выразительности. Вовлекать в двигательную импровизацию	Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; - соотносить его с образами героев сказки	непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности. Музыка: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Коммуникация: вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
---------	------	--	---	---	--	--

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Ноябрь	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок	Социализация: развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей. Познание: развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления. Коммуникация: формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
	Цели	Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета	Вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли	Познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище	Побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли	
	Тема	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представление	Социализация: пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустривая место для выступления. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Познание: расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать

Декабрь	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль. Поощрять самостоятельность в игре	Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию. Побуждать к импровизации	Побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы	Приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре	чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи
---------	------	---	--	---	--	--

1	2	3	4	5	6	
Январь	Те ма	Сказки матушки-метели	Котик на печке песни поет	Варя пришла в театр	Три лисицы-мастерицы	Социализация: способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Музыка: приобщать детей к народной музыке. Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей
	Цели	Вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. Побуждать вступать в диалог. Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания	Приобщать к русскому фольклору, увлечь сюжетом	Побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию. Приучать к самостоятельности в обустройстве игры	Продемонстрировать выразительную игру старших ребят. Побуждать к вхождению в роль. Учить импровизировать	
	Тема	Тихая песня	Варя-повариха	Тили-бом	Веселая ярмарка	Социализация: способствовать возникновению игр

Февраль	Цели	<p>Настраивать на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки. Заинтересовать содержанием сказки. Учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства</p>	<p>Побуждать к вхождению в роль. Привлекать к подготовке предметной среды для игр. Заинтересовать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему. Побуждать к интонационной выразительности в роли</p>	<p>Увлечь художественно-образным преподнесением материала. Побуждать самостоятельно действовать в роли; следить за действиями партнеров</p>	<p>Вовлекать в диалог. Побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка</p>	<p>на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок. Музыка: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно). Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам</p>
---------	------	---	--	---	---	--

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Короб со сказками	Чьи детки?	Вот уж зимушка проходит	Валя у парикмахера	Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой. Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Познание: знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей
	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр	Вовлекать в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей	Приобщать к народному празднику - проводам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости	Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнером	

Апрель	Тема	Городок игрушек	Приветливый ручей	Зоопарк	Волшебная палочка	Социализация: формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок. Коммуникация: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться. Познание: расширять представления о диких животных. Музыка: формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных
	Цели	Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре	Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе	Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность. Побуждать к вхождению в роль	Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой; активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре	

1	2	3	4	5	6	
	Тема	Солнышко, появись!	Лети, мотылек!	Дружные соседи	Будем мы трудиться	Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные

Цели	<p>Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре</p>	<p>Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации</p>	<p>Побуждать к импровизации художественного образа. Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета</p>	<p>Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета</p>	<p>сюжеты песен, сказок. Музыка: приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Коммуникация: вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Чтение художественной литературы: продолжать формировать интерес к книгам</p>
------	--	---	--	--	---

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На четвертом году жизни у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Игра тесно связана с воображением (принятие роли, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда ребята еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Воспитатель, организуя игровую ситуацию, воплощает ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замысел.

Театрализованная игра представлена как эмоциональная ситуация, которую формирует и организует взрослый. Смысл этой ситуации состоит в том, чтобы захватить ребенка впечатлением, эмоцией, создать атмосферу непринужденности, импровизации, в которой все происходит «здесь и сейчас», ничто не репетируется и не выучивается специально, заранее, но все воспроизводится тут же, у него на глазах, и поэтому так эффективно и ценно.

В театрализованных играх детей 3-4 лет обнаруживается тесная связь с сюжетно-ролевой игрой. В играх разыгрываются сюжеты на бытовые темы (ремонт одежды, приготовление обеда, поход в парикмахерскую и т. д.), позволяющие взглянуть на знакомую ситуацию с другой, художественной стороны.

Предложенные нами игры-ситуации можно проводить в любое время в режиме дня: как на занятиях, так и в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми. Основным критерием успешности работы являются интерес и увлеченность детей в процессе игры.

Памятка для родителей

Ваш малыш подрастает, становится все более самостоятельным, многое умеет делать без вашей помощи. Дайте ему возможность почувствовать себя независимым и самостоятельным в том, чему он уже научился: самостоятельно кушать, заправлять кровать, одеваться. Пусть ваш ребенок еще многое не умеет объяснить, но уже все понимает. Воспитывайте у него слуховое внимание: приучайте слышать то, о чем вы его просите. Поощряйте малейшие успехи малыша. Вот он научился пользоваться расческой и, посмотрев в зеркало, оценил свою прическу, аккуратный вид. Похвалите ребенка за самостоятельность и умение следить за собой, делать все во время. Вы увидите, что в следующий раз он проявит больше инициативы, смелости, любознательности не только в быту, но и в других занятиях.

Ребенок стремится подражать взрослому, ведь именно взрослый является для него источником информации о мире людей. Расширяйте круг общения малыша, используйте любую возможность сообщить ему не только что-то абсолютно новое для него, но и новое об уже известном, освоенном. Так, ребенок знает о том, что в кастрюле варят суп, но открытием для него может стать то, что за супом надо следить, помешивать, чтобы он не выкипал.

Интересным для ребенка будет знакомство, например, с башенным краном. Малыша восхищает один только вид этой большой машины. Не уводите его, дайте ему возможность получше рассмотреть кран, расскажите о работе крановщика, о возможностях подобной техники. Дома еще раз напомните ребенку об увиденном, предложив отразить в рисунке свои впечатления, и вы увидите, с каким удовольствием ребенок будет рисовать. Проявляйте чуткость и тактичность по отношению к рисункам малыша: они несовершенны, но хорошо отражают чувства и

настроения малышей. Главная ценность детских рисунков состоит не в том, насколько «художественно» и «достоверно» ребенок изобразил предмет, а в том, что в рисунке он выразил свои чувства, мысли, настроения - впечатления от увиденного.

•Интересуйтесь играми малыша. Если ваш ребенок бесцельно катает одну и ту же машинку, беспорядочно укладывает кукол, не заботится о кукольном уголке, то это значит, что у него не сформированы игровые умения: он попросту не умеет играть. Помогите малышу, подскажите новые действия: как нагружать в машину кирпичики (кубики), как ухаживать за куклой, что можно делать с новыми игрушками, в каком направлении продолжить игру.

Демонстрируйте и объясняйте ребенку свои действия, например, как вы собираетесь на Работу: выбираете одежду, складываете в сумку необходимые вещи - бумаги, ручки, очки, телефон. Вечером, приходя с работы или возвращаясь по дороге из детского сада домой, поделитесь с малышом тем, как прошел ваш день, спросите, что он делал в детском саду, что особенно его волнует.

Показывайте ребенку мир вокруг, совершайте специальные прогулки к объектам, скрытым от глаз малыша в повседневной жизни: к городскому памятнику, дворцу спорта, зданию театра, железной дороге. Все увиденное вокруг и услышанное от вас обогатит его впечатления, эмоции и знания.

Как можно больше разговаривайте с ребенком. Помните, что 3-4 года - это возраст «почемучек», поэтому важно не упустить благодатное время жажды познаний и развивать его речь. Ребенку в этом возрасте интересно все: почему на небе темные облака, как работает вентилятор, почему тает лед... Чаще разговаривайте с малышом, старайтесь каждый день специально отводить время на общение с ним. В этом возрасте мальчикам очень важно выслушать компетентный ответ папы по поводу устройства того или иного механизма, а девочкам - совет мамы по поводу ухода за куклой-дочкой. Иногда нам придется заглянуть в детскую энциклопедию, продумать ответ, чтобы он был понятен ребенку. Такое целенаправленное общение даст положительные результаты: ребенок будет жить насыщенной, интересной жизнью, у него будут свои занятия и игры, он сумеет проявить инициативу, самостоятельно обустроить место для игры, подобрать необходимые атрибуты. Не пытайтесь поучать и пичкать ребенка знаниями, напротив, старайтесь увлечь малыша той или иной темой; своим тоном и атмосферой общения побуждайте к активности, самостоятельности.

Во время игры спросите у ребенка, во что он играет, и обратите внимание на то, какие роли ему интересны: повара, мамы, папы, шофера и т. п. Помогите малышу советом, поиграйте вместе с ним, чтобы игра не стояла на месте, а развивалась и увлекала ребенка. Подскажите ребенку сюжеты, в которые можно играть, и объясните, как это лучше сделать. В совместных играх действуйте гибко, ненавязчиво. Не раздражайтесь по пустякам, наберитесь терпения; если малыш не воспринимает ваши советы, ищите другие методы взаимодействия с ним. Уважайте желания, мысли и чувства ребенка, давая ему возможность проявить инициативу. Ребенку необходимо общение со сверстниками. Приглашайте его друзей к себе домой, устраивайте детские праздники с продуманной программой детского активного отдыха. Покажите детям домашний спектакль кукольного театра, который вы сделали своими руками. Приобщайте к культуре детского отдыха ваших друзей - молодых родителей: пусть они помогут обустроить импровизированную ширму, примут участие в спектакле, подготовят развлечения для детей. Такой праздник надолго запомнится всем, доставит детям радость, даст возможность насладиться хорошим семейным отдыхом

НАПРАВЛЕНИЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ» ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рекомендации по построению предметно-развивающей среды

Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный. Пирамидка «Светофор» из конструктора. Шапочки или нагрудные знаки на картоне. Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!». Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом. Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, три знака, трехцветный светофор). Макеты настольные: перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением различных ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Иллюстрации с изображением трехцветного светофора, со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки (10 x 15) с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» (30 x 30) и машинки разных цветов. Лабиринт «Домики», домики различных цветов. Перфокарты с изображением разных ситуаций на дороге и знаков.

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

Подготовка к освоению правил дорожного движения детьми в возрасте от 3 до 4-х лет.

Дети имеют представления о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); знают: о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; о том, какой транспорт передвигается по дороге (автобус, троллейбус, маршрутное такси), а какой - по рельсам (трамвай), железной дороге (поезд); чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов, вагоны); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет,

переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

Воспитатели: развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

Родители: соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

Ожидаемые результаты:

Низкий уровень: дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Средний уровень: знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.

Высокий уровень: знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание (цели)	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами	Виды интеграции образовательных областей
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения					
	I	Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения	Образовательная деятельность 1. Какой бывает транспорт. Цели: формировать представление о транспорте (автобусе,	Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый»		Социализация: закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир), способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Труд: рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
	II	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего он состоит	маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте	Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Легковой автомобиль»	Рисование: «Отремонтируйте машине колеса» (педагог по ИЗО)	Безопасность: рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Познание: различать пространственные направления от себя (вперед - сзади/позади, справа - слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей). Коммуникация: на основе обогащения

	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем повезешь?».	Прогулка. Знакомство с улицей (педагог по краеведению)	представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта
	IV	Продолжить формировать пространственные представления		Дидактическая игра «Правильно-неправильно». Дидактическая игра		

1	2	3	4	5	6	7
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматриваю иллюстраций.					
	I	Знакомить с улицей: на какие части она делится	Образовательная деятельность 2. Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и	Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Имитация «Я - машина». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»	На участке по ПДД: знакомство с улицей (катание на велосипедах) (инструктор по ФИЗО)	Безопасность: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Физическая культура: поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами. Социализация: в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого
	II	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице		Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»	Рисование: «Рельсы для паровозов» (педагог по ИЗО)	

	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах	легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов	Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»		поведения, используя обучающие игры. Труд: продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Познание: развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету
	IV	Закрепить знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста		Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игровая имитация «Я - шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Грузовой автомобиль»		

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, в случае проблемной ситуации обращается за помощью					
	I	Знакомить с желтым цветом светофора	Образовательная деятельность 3. Три сигнала светофора. Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с желтым сигналом светофора; продолжить	Дидактические игры «Правильно - неправильно», «Собери светофор». Ситуация общения «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено - запрещено»	Прогулка. Наблюдение за светофором (педагог по краеведению)	Безопасность: напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Социализация: в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся

	II	Закрепить знания о светофоре и его значении	работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я - светофор». Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный...»	Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО)	правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Познание: формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением. Коммуникация: в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»). Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков
	III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр «Светофор»	Рисование: «Широкая и узкая дорожка» (педагог по ИЗО)	
	IV	Закрепить знания о транспорте и поведении в нем		Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин»		

1	2	3	4	5	6	7
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций					

I	Закреплять представления об улице, проезжей части и тротуаре	Образовательная деятельность 4. Грамотный пешеход. Цели: дать понятия о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»;	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»	Игры с музыкальными инструментами «Как звучит транспорт» (музыкальный руководитель)	Безопасность: напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.
II	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве	знакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу;	Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре		Познание: закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа - слева). Художественное творчество: подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой). Музыка: совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов.
III	Знакомить с правилами поведения на дороге и на тротуаре	закреплять знания о назначении светофора; формировать представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)	Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг - светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход»)	Рисование: «Колеса и светофоры» (педагог по ИЗО)	Чтение художественной литературы: продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации
IV	Знакомить с правилами поведения на зимней дороге		Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках»		

1	2	3	4	5	6	7
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, активно участвует в развлечениях					
	I	Закрепить представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Образовательная деятельность 5. Осторожно: зимняя дорога. Цели: закреплять знания о том, как надо вести себя	Дидактическая игра «Куда спрятался миш-ка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»	Игра-имитация «Я - машина» с музыкальным сопровождением (музыкальный руководитель)	Безопасность: расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь», пожарная машина.
	II	Закрепить знания о правилах поведения в транспорте	на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания об особенностях работы шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»	Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведения «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты)	Художественное творчество: развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. Коммуникация: в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Социализация: развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Познание: совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки
	III	Закреплять правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Полицейская машина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Милицейская машина»	Аппликация «Почини машину» (педагог по ИЗО)	

	IV	Развивать у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»		
--	----	--	--	---	--	--

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте					
	I	Закрепить знания о дорожном транспорте и о его основных частях	Образовательная деятельность 6. Как транспорт людям помогает. Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (снегоуборочная, скорая, пожарная и др.); формировать у детей представление о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для	Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Скорая помощь»	Ситуация общения «Улицы города» на основе макета (педагог по краеведению)	Безопасность: расширять представления детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте. Познание: знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности. Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам свер-
	II	Формировать представления об отличиях общественного транспорта		Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина»	Слушание: «Как звучит транспорт» (муз. руководитель)	

	III	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека	пешехода и для шофера	Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)	Рисование: «Автобус»	стников, побуждать рассказывать о них
	IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения		Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)		

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами					
	I	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице	Образовательная деятельность 7. Путешествие по городу на транспорте. Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Миясоевой «Автобус», «Троллейбус»	Разучивание песенки «Мы в автобусе сидим» (муз. руководитель)	Безопасность: напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни,

	II	Учить рассказы- вать о правилах поведения на дороге другим детям	много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление,	Ситуация общения «Расскажи, что ви- дел на улице». Ди- дактическая игра «Собери светофор»		в совместных дидактических играх разви- вать умение выполнять постепенно услож- няющиеся правила, закреплять навыки ор- ганизованного поведения в детском саду и на улице.
	III	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД	что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, трол- лейбусе, трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями	Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транс- порте»	Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музы- кальным сопровож- дением (муз. руко- водитель)	Познание: знакомить с ближайшим окру- жением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями. Труд: расширять и обогащать представле- ния о трудовых действиях, результатах труда
	IV	Совершенство- вать знания о назначении светофора и пешеходного перехода	движения общест- венного транспорта	Сюжетно-дидакти- ческая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (инструктор по ФИЗО, муз. руководитель)	

1	2	3	4	5	6	7
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого					
	I	Закрепить знания о проезжей части улицы и о транспорте на ней	Образовательная деятельность 8. По- мощники на дороге. Цели: закрепить знания о работе	Ситуация общения «Если стоишь на ос- тановке». Дидакти- ческая игра «Найди цвет, который назо- ву». Чтение стихо-		Безопасность: расширять представления детей о правилах дорожного движения: на- помянуть, что светофор регулирует движе- ние транспорта и пешеходов, что перехо- дить дорогу можно только на зеленый сиг- нал светофора или по пешеходному пере-

			светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности	творений о дорожных знаках		ходу. Физическая культура: развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Познание: развивать умение определять цвет предмета. Коммуникация: вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
	II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО)	
	III	Совершенствовать знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»		Чтение произведения В. И. Мирасовой о транспорте. Игровая имитация «Я - шофер»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	
	IV	Учить применять знания на практике и в игровой деятельности		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игровая имитация «Я - пешеход», «Я - машина»		Социализация: поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету

1	2	3	4	5	6	7
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения					

	I	Закреплять знания о поведении на проезжей части	Образовательная деятельность 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке). Цели: учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велосипедах	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	Безопасность: расширять представления детей о правилах дорожного движения. Познание: продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды. Социализация: закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим. Физическая культура: поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, игры на ориентировку в пространстве. Коммуникация: в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов
--	---	---	--	---	--	---

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С ПРИРОДОЙ

Месяц	Тема и цели занятий		Наблюдения на прогулке			Виды интеграции образовательных направлений
			растительный	животный мир	неживая природа	
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Овощи с огорода	<p>Дать представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о травянистых растениях; - об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; - о деревьях. <p>Учить различать овощи по вкусу, виду, форме.</p> <p>Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья)</p>	<p>Дать общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей).</p> <p>Учить узнавать пернатых по внешнему виду.</p> <p>Дать представление о насекомых (бабочки, жуки, божьи коровки)</p>	<p>Дать элементарные представления о свойствах песка.</p> <p>Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать природное явление - ветер</p>	<p>Познание: развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка.</p> <p>Труд: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде.</p> <p>Безопасность: продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда</p>

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, проявляет желание участвовать в уходе животными в уголке природы, кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя), использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице				
	Тема Цели	<p>Меняем воду в аквариуме</p> <p>Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарное представление об уходе за декоративными рыбками.</p> <p>Формировать доброе отношение к окружающему миру</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любоваться осенними листьями; - различать высокие и низкие цветущие растения. <p>Закреплять знания о фруктах: яблоках и грушах.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев.</p> <p>Показать, что осенью листья деревьев меняют цвет. Учить различать листья по цвету</p>	<p>Учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.).</p> <p>Подвести к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются.</p> <p>Показать отличительные особенности насекомых</p>	<p>Дать элементарные представления о свойствах воды. Показать, что осенний дождь может быть разным; особенности осеннего неба</p>

			(желтый, зеленый, красный). Знакомить с осенним явлением природы - листопадом			
--	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи				

	Тема	В гостях у бабушки	Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. Учить: - различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши; - бережно относиться к растениям; - различать деревья по листьям. Познакомить с	Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных. Формировать: - эмоциональную отзывчивость; - желание наблюдать за насекомыми	Показать простейшие связи между явлениями природы. Учить определять ветреную погоду	Познание: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Труд: приучать с помощью взрослого собирать овощи. Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
	Цели	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными				

1	2	3	4	5	6	
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами					
	Тема	Подкормим птиц зимой	Расширять представления о	Расширять представления о	Показать, что солнце светит во	Познание: организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок,

	Цели	Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах	деревьях: у дерева есть ствол, ветки. Показать особенности травянистых растений в зимний период. Уточнить строение комнатных растений: различать и называть стебель, лист, цветы	птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегире. Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду. Наблюдать за повадками птиц около кормушки	все времена года. Показать особенности зимнего неба. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы	подкармливать их, знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. Безопасность: продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Коммуникация: формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого
--	------	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями				
	Тема	В январе, в январе много снега во дворе...	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период.	Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами	Дать представление о свойствах снега. Показать особенности ветреной погоды зимой

	Цели	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей	Привлекать внимание детей к красоте деревьев в зимнем уборе. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам. Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закреплять название частей растений			Безопасность: знакомить с правилами поведения в природе. Труд: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
--	------	--	---	--	--	---

1	2	3	4	5	6
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице				
Тема	У меня живет котенок...	Продолжать учить видеть	Формировать желание помогать	Продолжать знакомить со	Познание: продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и

	Цели	Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями	красоту заснеженных деревьев. Продолжить знакомство с названиями комнатных растений (1-2 контрастных по внешнему виду)	птицам в зимний период. Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить усвоение названий птиц	свойствами воды. Закреплять представления о признаках зимы. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, наметает сугробы	питания, знакомить с комнатными растениями, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается). Безопасность: формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Коммуникация: развивать умение называть домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
--	------	---	--	---	--	--

1	2	3	4	5	6
Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого				

	Тема	Уход за комнатными растениями	Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период. Закреплять представление о кустарниках	Расширять представления о поведении птиц весной. Продолжать формирование умения различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)	Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать, что весной солнце ярко светит и прогревает землю. Показать свойства снега весной	Познание: учить наблюдать за птицами, знакомить с комнатными растениями, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым. Коммуникация: в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги.
	Цели	Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними				Труд: обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями, поливать их. Безопасность: рассматривать растения, не наносить им повреждений; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда

1	2	3	4	5	6
Апрель	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными</p>				
	Тема	Прогулка по весеннему лесу	<p>Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. Показать первые весенние цветы, изменения, происходящие с кустарниками в весенний период. Наблюдать за процессом посадки овощей</p>	<p>Показать отличительные особенности червей. Отметить появление насекомых. Продолжать учить различать насекомых</p>	<p>Показать особенности весеннего неба, то, что весенний дождь может быть разным. Обратить внимание на песок, закреплять знания о его свойствах</p>

1	2	3	4	5	6
Май	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное; взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил</p>				

	Тема	Экологическая тропа	Формировать бережное отношение к природе. Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы). Участвовать в посадке лука, гороха, ознакомить с правилами ухода за растениями.	Формировать доброе отношение к миру природы. Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)	Закреплять знания о признаках весны. Продолжать знакомить с природным явлением - ветром	Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей. Безопасность: объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. Коммуникация: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
	Цели	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев				

1	2	3	4	5	6
Июнь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к ней				

	Цели	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев</p>	<p>Рассмотреть травянистые растения луга, уточнить названия, особенности внешнего вида (колокольчики, ромашки). Рассмотреть растения цветника, уточнить цвет, форму листьев, напомнить о правилах ухода за ними</p>	<p>Продолжить формировать умение отличать птиц по внешнему виду (голуби, вороны, воробьи, скворцы, утки). Уточнить знания о собаке и щенках, особенности внешнего вида, отличия</p>	<p>Наблюдать радугу</p>	<p>Познание: расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах; дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, расширять представления детей о животных; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в беседу во время наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Социализация: приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг</p>
--	------	---	---	---	-------------------------	---

Июль	Цели	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев	Показать, как растут овощи летом, овощные культуры, которые начинают созревать летом (репа, морковь, огурец, помидор). Учить различать некоторые садовые и полевые цветы по форме, окраске, запаху	Расширять представление о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи, кузнечики)	Наблюдать летнюю грозу. Учить: - устанавливать простейшие связи (идет дождь - на земле лужи); - по цвету определять, сухой или мокрый песок.. Продолжить вести наблюдение за ветром	другу, формировать уважительное отношение к окружающим. Труд: воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке
------	------	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6	
Август	Цели	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев	Расширить представления о кустарниках (малина, смородина). Показать, что на кустарниках созревают ягоды	Продолжать учить отличать насекомых от других живых существ	Закреплять умение определять состояние погоды по основным признакам. Показать, что летний дождь может быть разным	

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Предмет	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений	
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь						
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Знакомство с карандашом и бумагой	Идет дождь	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Красивый полосатый коврик	Художественное творчество: совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Познание: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
	Цели	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать карандашом; - видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	Учить: - передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; - видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; - видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	Учить: - набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; - промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами	

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности				
	Тема	Знакомство с глиной	Палочки	Разные цветные линии	Бублики
Аппликация	Цели	Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается. Научить: - класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно; - отличать глину от пластилина. Развивать желание лепить	Учить: - отщипывать небольшие комочки пластилина; - раскатывать их между ладонями прямыми движениями	Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони	Учить свертывать палочку в кольцо. Развивать образное восприятие
	Тема		Большие и маленькие мячи		Шарики катятся по дорожке

	Цели		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; - аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представление о предметах круглой формы 		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); - аккуратности в работе 	<p>этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Познание: закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов.</p> <p>Коммуникация: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Социализация: знакомить с правами и</p>
--	------	--	--	--	---	---

1	2	3	4	5	6
Октябрь					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов				
	Тема	Разноцветный ковер из	Цветные клубочки	Разноцветные мыльные	Рисование по замыслу
Цели	Учить: - правильно держать кисть; - изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Формировать образные представления	Учить: - рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; - использовать карандаши разных цветов; - обращать внимание на красоту разноцветных изображений	Закреплять: - умение рисовать предметы круглой формы разной величины; - знания цветов. Развивать образные представления, воображение	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев				

	Тема	Колобок	Подарок любимому котенку	Угостим друзей оладушками	Лепка по замыслу	Художественное творчество: развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Познание: совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать
	Цели	Вызывать желание создавать образы сказочных	Учить использовать ранее приобретенные навыки. Воспитывать доброе отношение к	Учить: - преобразовывать круглую форму в диск; -	Закреплять: - умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить:	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму					
	Тема		Большие и маленькие яблочки на тарелке		Аппликация «Консервируем фрукты»	Художественное творчество: учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Познание: закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по
	Цели		Закреплять: - представление о различии предметов по величине; - правильные		Учить: - свободно располагать изображение на бумаге; - различать пред-	

1	2	3	4	5	6
Ноябрь					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности				
	Тема	Красивые воздушные шары	Разноцветные обручи	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	Нарисуй, что хочешь, красивое

	Цели	Учить: - рисовать предметы круглой формы разной величины; - правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию	Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплять: - знания цветов; - умение промывать кисть. Развивать восприятие	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним	Развивать: - умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; - творчество и самостоятельность	Познание: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания. Коммуникация: продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Социализация: создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого					
	Тем	Крендельки	Пряники	Печенье	Лепка по замыслу	Художественное творчество: развивать умение

	Цели	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие	Закреплять умение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других	Продолжить отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение работать с пластилином	Учить называть вымышленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество	раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Познание: обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие. Коммуникации: вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами предложения					
	Тема		Разноцветные огоньки в домиках		Аппликация на полосе. Шарики и кубики	Художественное творчество: развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по

	Цели		Учить: - наклеивать изображение круглой формы; - уточнять название формы; - чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)		Познакомить с новой формой -квадратом. Учить: - сравнивать круг и квадрат; - наклеивать фигуры, чередуя их. Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)	форме и цвету. Познание: развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы. Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи. Труд: побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
--	------	--	---	--	---	--

1	2	3	4	5	6
Декабрь					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров				
Тема	Снежные комочки, большие и маленькие	Деревья на нашем участке	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор.	Елочка	Художественное творчество: предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать умение располагать

	Цели	Учить: - правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); - повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Учить: - создавать в рисовании образ дерева; - рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; - располагать изображение по всему листу бумаги; - рисовать крупно, во весь лист	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета	Учить: - передавать образ елочки; - пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о салфетку)	изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности. Познание: обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада					
	Тема	Миски большие и маленькие	Башенка	Погремушка	Лепка по замыслу	Художественное творчество: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. Познание: развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.
	Цели	Продолжить учить отщипывать от пластилина большие и ма-	Учить составлять предмет из нескольких частей.	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.	

		Закреплять умение сплюс- сывать шар	Закреплять умение лепить аккуратно	- соединять час- ти, плотно при- жимая их друг к другу	Упражнять в разнообразных приемах лепки	Коммуникация: развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. Социализация: приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Труд: побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Апли- кация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками					
	Тема		Грузовик		Пирамидки	Художественное творчество: учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в апликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. Познание: закреплять умение выделять цвет, форму, величину. Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников
	Цели		Учить: - изображать предмет, состоя- щий из несколь- ких частей; - упражнять в правильном на- клеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать во- ображение		Учить: - передавать в ап- пликации образ игрушки; - изображать предмет из не- скольких частей; - располагать детали в порядке уменьшающейся величины	

1	2	3	4	5	6
Январь					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность				
	Тема	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Украсим рукавичку-домик	Украсим дымковскую уточку	Рисование по замыслу
Цели	Учить: - передавать образ нарядной елочки; - украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами	Учить: - рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; - создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество	Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результатах деятельности	Учить задумывать содержание рисунка	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью				

	Тема	Мандарины и апельсины	Вкусные гостинцы на дне рождения мишки	Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне	Слепи свою любимую игрушку	Художественное творчество: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Познание: подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Социализация: закреплять навыки организованного поведения в детском саду
	Цели	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины	Закреплять: - приемы лепки; - умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием . Развивать воображение и творчество	Учить: - создавать в лепке образы кукол; - лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова)	Учить самостоятельно выбирать объект для лепки	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник					
	Тема		Красивая салфетка		Снеговик	Художественное творчество: развивать умение со-

	Цели		Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой сторо-		Закреплять: - знание о круглой форме; - знание о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей	здавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения. Познание: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
--	------	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6	
Февраль						
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости					
	Тема	Мы слепили на прогулке снеговиков	Светит солнышко	Самолеты летят	Деревья в снегу	Художественное творчество: формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Познание: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; ус-танавливать простейшие связи между ними, делать
Цели	Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Учить: - использовать материалы, которыми	Учить: - передавать в рисунке образ солнышка; - сочетать округлую форму с прямыми и	Закреплять: - умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; - проводить линии в разных направлениях.	Учить: - передавать в рисунке картины зимы; - располагать на листе несколько деревьев. Упражнять в рисовании де-		

		решили выполнить свои рисунки; - подбирать соот- ветствующие цвета; - рассказывать о своем рисунке	загнутыми линиями	Развивать эс- тетическое вос- приятие	ревьюв	простейшие обобщения. Коммуникация: подсказывать детям образцы обра- щения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: "Хотите посмотреть..."», «Спросите: "Понравилась ли наша рисунки?"»). Социализация: стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы
Леп ка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности					
	Тема	Воробышки и кот (по мотивам	Самолеты стоят на аэродроме	Большие и маленькие птицы на	Лепка по замыслу	Художественное творчество: предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в
	Цели	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; - делить комок пластилина на две равные части на глаз	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что сделали	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца	

Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим				
	Тема		Подарок любимому папе		Узор на круге
Цели		Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления		Учить: - располагать узор по краю круга; - составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма	

1	2	3	4	5	6
Март					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций				
Тема	Красивые флажки на ниточке	Нарисуйте, кто хочет, красивое	Книжки-малышки	Нарисуй что-то прямоугольное	Художественное творчество: предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Познание: подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим. Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
Цели	Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Развивать воображение	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Развивать чувство цвета, воображение	

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности				
Тема	Неваляшка	Маленькая Молла (по мотивам потешки)	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Мишка-неваляшка	Художественное творчество: формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Познание: знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Социализация: через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада
Цели	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями	Учить: - лепить маленькую куколку (шубка-толстый столбик, голова-шар, руки - палочки); - составлять изображение из частей	Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ				

	Тема		Цветы в подарок маме, бабушке		Салфетка	Художественное творчество: приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.
	Цели		Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать нужными материалами		Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма	Познание: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, предметов. Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Социализация: приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Труд: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада

1	2	3	4	5	6
Апрель					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность				
Тема	Разноцветные платочки сушатся	Домик для собачки	Красивый поезд	Рисование по замыслу	Художественное творчество: обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению

	Цели	Упражнять: - в рисовании знакомых предметов квадратной формы; - расположении изображения по всему листу	Учить: - рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; - правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания	Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать инициативу, во- ображение	Закреплять: - приемы рисования красками; - знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие	предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу. Познание: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи. Труд: побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью					
	Тема	Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)	Красивая птичка (по дымковской игрушке)	Миски трех медведей	Цыплята гуляют (коллективная композиция)	Художественное творчество: предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и

	Цели	Развивать интерес к лепке знакомых предметов. Закреплять приемы лепки	Учить лепить по образу народной игрушки. Закреплять: - прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); - умение прочно скреплять части, плотно их при-	Учить: - лепить мисочки разного размера; - сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно	Учить изображать детали предмета (клюв)	общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов). Познание: формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных. Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Социализация: знакомить с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров
--	------	---	--	---	---	---

Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности				
	Тема		Скворечник		Скоро праздник придет

	Цели		Учить: - изображать предметы, состоящие из нескольких частей; - определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)		Учить: - составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; - самостоятельно находить место флажкам и шарикам; - намазывать части изображения клеем, начиная с середины	предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации. Познание: подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Коммуникация: формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Социализация: развивать умение детей общаться спокойно, без крика
--	------	--	---	--	--	---

1	2	3	4	5	6
Май					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной вежливости				
	Тема	Картинка о празднике	Одуванчик в траве	Рисование красками по замыслу	Клетчатое платье для

	Цели	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; - желание рассказывать о своих рисунках. <p>Упражнять в рисовании красками</p>	<p>Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Учить радоваться своим рисункам.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение</p>	<p>Развивать самостоятельность в выборе темы.</p> <p>Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски</p>	<p>Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий</p>	<p>предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Познание: поощрять проведение простейших наблюдений.</p> <p>Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p>Социализация: побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.</p> <p>Труд: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада</p>
--	------	---	---	--	--	---

Лепка	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности</p>
-------	---

	Тема	Угощение для кукол	Утенок	Вылепи животное, какое хочешь	Лепка по замыслу	Художественное творчество: формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. Познание: развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Социализация: обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке	Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания	Закреплять умение лепить животное(по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета	Продолжить развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду					

	Тема		Цыплята на лугу		Домик	<p>Художественное творчество: развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.</p> <p>Познание: подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>
	Цели		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей 		<p>Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)</p>	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие детей второй младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения. Цель настроить ребенка, развивать навыки основных и танцевальных движений, которые впоследствии будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

Слушание музыки. Цель- приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Подпевание и пение. Цель- развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска. Цель - доставить ребенку эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

развитие музыкально-художественной деятельности;

приобщение к музыкальному искусству .

Слушание.

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Учить выразительно пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развивать танцевально-игровое творчество.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо - громко);
- поет, не отставая и не опережая других;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Форма организации музыкальной	Программные задачи	Репертуар	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4
Сентябрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения; проявляет положительные эмоции в самостоятельной двигательной деятельности, проявляет интерес к участию в праздниках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p>Слушание музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса 	<p>Развивать у детей музыкальную отзывчивость. Учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое)</p> <p>Воспитывать интерес к классической музыке. Различать низкие и высокие звуки</p>	<p>«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, резвушка, злюка» Д. Б. Кабалевского «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой</p>	<p>Музыка: приобщать детей к народной и классической музыке, формировать эмоциональную отзывчивость на про-изведение, умение различать веселую и грустную музыку, способствовать развитию певческих навыков, развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах.</p> <p>Физическая культура: формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Познание: развивать умение воспринимать звучание различных му-</p>
<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей. Правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения</p>	<p>«Ходит осень», «Танец мухоморчиков», «Танец огурчиков» Т. Ломовой</p>	
<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	<p>Упражнять детей в бодрой ходьбе, легком беге, мягких прыжках и приседаниях. Приучать детей танцевать в парах, не теряя партнера на протяжении танца. Воспитывать коммуникативные качества у детей. Доставлять радость от игры. Развивать ловкость, смекалку</p>	<p>«Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Легкий бег в парах» В. Сметаны. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Дождик» Н. Луконина, «Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова</p>	

II. Самостоятельная музыкальная	Использовать попевки вне занятий	«Колыбельная для куколки» М. Красева	зыкальных инструментов, знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. Социализация: поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи
III. Праздники и развлечения	Воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу	Вечер игр «Осенние забавы»	

1	2	3	4
Октябрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в кукольных спектаклях, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.			
I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжить развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения. Знакомить с произведениями П. И. Чайковского, Д. Б. Кабалевского. Учить различать динамику (тихое и громкое звучание)	«Ласковая просьба» Г. Свиридова, «Игра в лошадки» П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова, «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	Музыка: приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении, формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Физическая культура: поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Познание: совершенствовать восприятие детей, активно включая все
Пение. • Усвоение песенных навыков	Формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию	«Ходит осень», «Дождик», р. н. м., обработка Т. Попатенко	

<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	<p>Упражнять детей в бодром шаге, легком беге с листочками. Учить образовывать и держать круг. Различать контрастную двухчастную форму, менять движения с помощью взрослых. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера. Учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки. Учить играть, используя навыки пения</p>	<p>«Ножками затопали» М. Раухвергера; «Хоровод», р. н. м., обработка М. Раухвергера; «Упражнение с листочками» Р. Рустамова. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева</p>	<p>органы чувств, развивать образные представления, развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. Социализация: способствовать возникновению игр по мотивам потешек, песенок, поощрять игры, развивающие ловкость движений, познакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой. Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Вызывать желание применять музыкальный опыт вне музыкальных занятий</p>	<p>«Кукла танцует и поет»</p>	<p>Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом</p>
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Вызывать желание участвовать в праздничном действии</p>	<p>«Зайка простудился» (кукольный спектакль)</p>	

1	2	3	4
Ноябрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, владеет соответствующими возрасту основными движениями; проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду.			
<p>I. Музыкальные занятия. Слушание музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Учить различать жанры (песня, танец, марш). Накапливать багаж музыкальных впечатлений, опыт восприятия музыки. Узнавать знакомые произведения. Различать высокое и низкое звучание</p>	<p>Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Май-капара, «Чей домик?», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского</p>	<p>Музыка: познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, учить выразительному пению, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p>
<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Продолжить формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию. Петь слитно, слушать пение других детей</p>	<p>«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Наступил новый год», «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p>	<p>Физическая культура: развивать умение ходить свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохранять правильную осанку в положении стоя, в движении. Познание: обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать умение замечать изменения в природе.</p>
<p>Музыкально-ритмические движения. • Упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пляски. 	<p>Упражнять детей в различных видах ходьбы, привыкать выполнять движения в парах. Выполнять движения неторопливо, в темпе музыки. Учить танцевать без суеты, слушать музыку, удерживать пару в течение танца.</p>	<p>«Погуляем» Т. Ломовой, «Ритмичные хлопки» В. Герчик, «Кружение в парах» Т. Вилькорейской; «Элементы парного танца», р. н. м., обработка М. Раухвергера. «Раз, два, хлоп в ладоши», латвийская народная полька; «Пляска</p>	<p>Социализация: развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Коммуникация: развивать моторику речедвигательного</p>

• Игры	Приучать мальчиков приглашать на танец девочек и провожать после танца. Учить быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений. Развивать ловкость, подвижность, пластичность	с сосульками», укр. н. м., обработка М. Раухвергера. «Игра с сосульками», «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто	аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Ориентироваться в различных свойствах звука	«Игра с большой и маленькой кошкой»	
III. Праздники и развлечения	Доставлять эстетическое наслаждение. Воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике	«Осенний праздник»	

1	2	3	4
Декабрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения, двигаться под музыку с предметами; пытается петь, подпевать, проявляет интерес к участию в праздниках и развлечениях, испытывает чувство радости, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.			
I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание. Обогащать музыкальные впечатления. Учить различать на слух песню, танец, марш. Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки. Различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать музыкальный слух	«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана. «Угадай песенку», «Эхо»	Музыка: развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо), учить выразительно пению, улучшать качество исполнения танцевальных движений: стимулировать самостоятельное их выполнение под плясовые мелодии, учить двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами,

<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Развивать навык точного интонирования несложных песен. Учить начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без крика. Слышать пение своих товарищей</p>	<p>«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской</p>	<p>игрушками и без них. Физическая культура: совершенствовать основные виды движений.</p> <p>Познание: развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи, различать пространственные направления.</p> <p>Социализация: поощрять игры с предметами, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, вызывать желание выступать перед сверстниками.</p> <p>Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями</p>
<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	<p>Учить ритмично ходить, выполнять различные движения. Выполнять парные движения, не сбиваться в «кучу», двигаться по всему пространству. Двигаться в одном направлении. Учить ребят танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, учить танцевать характерные танцы. Развивать ловкость, чувство ритма. Учить играть с предметами</p>	<p>Ходьба танцевальным шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упражнения с предметами. Хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровской; танец конфеток, танец сахарных зайчиков, танец бусинок, танец фонариков; танец Петрушек, р. Н. м., обработка А. Быканова. «Игра со снежками», «Игра с колокольчиками» Т. Ломовой</p>	
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни</p>	<p>«Угадай песенку»</p>	
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Вовлекать детей в активное участие в празднике</p>	<p>«Новогодний праздник»</p>	

1	2	3	4
<p>Январь</p>			
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушает музыкальное произведение до конца, пытается петь, подпевать, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, различает веселые и грустные мелодии, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p>			

<p>I. Музыкальные занятия. Слушание музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Закреплять умение слушать инструментальные пьесы. Учить рассказывать о музыке, передавать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме. Воспитывать стойкий интерес к классической и народной музыке. Учить различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать внимание</p>	<p>«Ходила младшенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай»</p>	<p>Музыка: приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. Физическая культура: развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно, формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу. Социализация: поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Коммуникация: вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</p>
<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Развивать навык точного интонирования несложных песен. Приучать к слитному пению, без крика. Начинать пение после вступления. Хорошо пропеть гласные, брать короткое дыхание между фразами. Слушать пение взрослых</p>	<p>«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Снег-снежок»</p>	<p>Музыка: приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. Физическая культура: развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно, формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу. Социализация: поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Коммуникация: вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</p>
<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	<p>Учить ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять танцевальные движения в паре. Удерживать пару до конца танца. Двигаться по кругу в одном направлении. Не сталкиваться с другими парами. Учить танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, не сужая круг. Выполнять слаженно парные движения. Развивать ловкость, внимание. Учить реагировать на смену частей музыки сменой движений</p>	<p>«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Легкий бег» Т. Ломовой; элементы «Танца с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Весенний хоровод». «Трубы и барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского</p>	<p>Музыка: приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. Физическая культура: развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно, формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу. Социализация: поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Коммуникация: вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни</p>	<p>«Игра с большой и маленькой кошкой»</p>	<p>Музыка: приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. Физическая культура: развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно, формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу. Социализация: поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Коммуникация: вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</p>
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Вовлекать детей в активное участие в празднике</p>	<p>«Рождественские развлечения»</p>	<p>Музыка: приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. Физическая культура: развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно, формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу. Социализация: поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Коммуникация: вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</p>

Февраль			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): узнает знакомые песни, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, проявляет интерес к участию в праздниках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p>Слушание музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Обогащать музыкальные впечатления детей. С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей. Воспитывать доброту, умение сочувствовать другому человеку.</p> <p>Учить высказываться о характере музыки.</p> <p>Развивать тембровый и звуковой слух</p>	<p>«Менуэт» В. Моцарта, «Ежик» Д. Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова, «Гармошка и балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Чудесный мешочек»</p>	<p>Музыка: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Физическая культура: развивать умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>Познание: развивать умение</p>
<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Развивать навык точного интонирования. Учить петь дружно, без крика. Начинать петь после вступления. Узнавать знакомые песни по начальным звукам. Пропевать гласные, брать короткое дыхание. Учить петь эмоционально</p>	<p>«Песенка о бабушке», «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой</p>	

Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично ходить, выполнять различные движения, подражать в движениях повадкам персонажей. Держать пару, не терять ее до конца движения. Учить танцевать в темпе и характере танца. Слаженно выполнять парные движения. Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов. Развивать ловкость, внимание, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Легкий бег» Т. Ломовой, «Птички» А. Серова, «Мотыльки» Р. Рустамова. Упражнения с цветами. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Танец с цветами» М. Раухвергера, «Танец мотыльков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. Б. Кабалецкого. «Мотыльки» М. Раухвергера; «Игра с матрешками», р. н. м., обработка Р. Рустамова	воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Социализация: в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Коммуникация: совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата,
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать знакомые песни в играх	«Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова	слуховое восприятие и речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в праздниках	«Мы - защитники»	

1	2	3	4
Март			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): узнает знакомые песни, поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.			
I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыки. Узнавать знакомые произведения по вступлению. Учить сравнивать произведения с близ-	«Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б. Кабалецкого, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличеевой, «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;	Музыка: приучать слушать музыкальное произведение, понимать характер музыки, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, стимулировать самостоятельное выполнение

голоса и слуха	кими названиями. Различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии	«Лесенка» Е. Тиличеевой	танцевальных движений под плясовые мелодии, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить ребят петь эмоционально, выразительно. Приучать к групповому и подгрупповому пению. Учить петь без сопровождения с помощью взрослых	«Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой	Физическая культура: формировать умение согласовывать движения, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. Социализация: способствовать возникновению игр на
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки. Учить передавать в движениях повадки животных. Свободно (с помощью взрослых) образовывать хоровод. Исполнять пляску в парах. Учить создавать игровые образы. Прививать коммуникативные качества	«Марш» Э. Парлова, «Кошечка» Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца», «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик, «Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера	темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок), беседовать с ребенком о членах его семьи. Коммуникация: развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто	формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Воспитывать любовь к маме, бабушке, детям	«Праздник мам»	

1	2	3	4
Апрель			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, различает и называет детские музыкальные инструменты, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.			

<p>I. Музыкальные занятия. Слушание музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Учить ребят слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера. Накапливать музыкальные впечатления. Узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Знакомить с жанрами в музыке. Подбирать инструменты для оркестровки. Учить различать высоту звука, тембр музыкальных инструментов</p>	<p>«В поле» А. Гречанинова, «Колдун» Г. Свиридова, «Танец лебедей», «Нянина сказка» П. И. Чайковского, «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского</p>	<p>Музыка: развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии, совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов, учить выразительному пению в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, улучшать качество исполнения танцевальных движений, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных, умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Физическая культура: продолжать развивать разнообразные виды движений, формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Познание: развивать образные представления</p> <p>Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен</p>
<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, выразительно. Передавать в пении интонации вопроса, радости, удивления. Развивать певческий диапазон до чистой кварты</p>	<p>«Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Каргановой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой</p>	
<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	<p>Закреплять навыки движений (бодрый и спокойный шаг, хоровод). Учить имитировать движения животных. Свободно ориентироваться в пространстве. Делать и держать круг из пар, не терять свою пару. Не обгонять в танце другие пары. Воспитывать коммуникативные качества. Учить импровизировать простейшие танцевальные движения</p>	<p>«Марш» Е. Тиличевой, «Цветочки» В. Карасевой; «Муравьишки», «Жучки», «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Е. Каргановой, «Парная пляска» Т. Вилькорейской, «Ходит Ваня», р. Н. п., обработка Т. Ломовой</p>	
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Использовать музыкальные игры в повседневной жизни</p>	<p>«Кот и мыши» Т. Ломовой</p>	
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Воспитывать внимание, уважение к другим детям</p>	<p>День именинника</p>	

1	2	3	4
Май			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, проявляет интерес к участию в совместном досуге.			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p>Слушание музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыкальных произведений. Узнавать знакомые произведения по начальным тактам. Сравнить контрастные произведения. Определять характер героев по характеру музыки. Знакомить с возможностями музыкальных инструментов. Различать звуки по высоте, вторить эхом</p>	<p>«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка</p>	<p>Музыка: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку и понимать характер музыки, развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения.</p> <p>Физическая культура: продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Социализация: помогать детям</p>
<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Учить петь эмоционально, спокойным голосом. Учить петь и сопровождать пение показом ладоней. Точно интонировать в пределах чистой кварты</p>	<p>«У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой</p>	

<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	<p>Закреплять навыки движений, разученных в течение года. Гудеть, как машина, паровоз. Легко бегать на носочках. Держать пару, не обгонять другие пары. Выполнять движения в характере танца. Прививать коммуникативные качества. Слышать динамику в музыке</p>	<p>«Танцевальный шаг», бсл. н. м.; «Воротики» Э. Парлова, Т. Ломовой; «Машина» Т. Ломовой, «Дождинки» Т. Ломовой, «Легкий бег» Т. Ломовой; «Янка», бсл. н. м.; «Найди игрушку» Р. Рустамова</p>	<p>объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p> <p>Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Использовать музыкальные игры в повседневной жизни</p>	<p>«Зайцы и медведь» Т. Попатенко, «Кошка и котята» М. Раухвергера</p>	
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Создавать радостную атмосферу, воспитывать внимание к другим детям</p>	<p>День именинника</p>	

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Региональная модель перспективного планирования («Я-концепция» личности)



	<p>Познавательная-Исследовательская</p> <p>Двигательная</p>	<p>Рассказы описательные «Нужные помощники» (предметы быта) и другие. Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме. Обсуждение ситуаций «Ты заблудился», «Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить? (сломал дедушкины очки, размотал бабушкины клубки для вязанья и другие)». Обсуждение поступков мультипликационных героев («Маша и медведь» (на новый лад)). Дидактические игры: «Расскажи о членах своей семьи» (по фотографиям из семейного фотоальбома) и другие</p> <p>Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада (наблюдения за сезонными изменениями в природе) и другие. Циклические наблюдения за деревьями. Дидактические игры: «Что есть у игрушки» и другие. Решение проблемных ситуаций: «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь (маме, папе, сестренке, братику и т.д.)», «Сломано дерево на участке» и другое.. Конструирование «Дом для матрешки», «Мебель для комнаты» и т.п. Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)». Коллекции: «Любимые игрушки нашей семьи», «Подарки осени» и другие.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию</p>	<p>Продуктивная деятельность: деятельность со знакомым природным, изобразительным материалом; Рассматривание иллюстраций в прочитанных взрослым книгах. Действия с крупными фигурками животных (звукоподражание); Рассматривание и обследование муляжей овощей и фруктов.</p>	<p>семьи, хороших и плохих поступков. Шапочки – маски для драматизации сказки «Три медведя»; Семейные фотоальбомы (фотографии членов семьи портретного типа и в полный рост); Конструкторы крупный и средний; Тазики для воды, сосуды разной формы и величины, мыло. Глина, песок, опилки. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Изобразительные, природные материалы. Книги для чтения («Колобок» и другие). ТСО (магнитофон); Мягкие антропоморфные животные (крупные) Муляжи овощей и фруктов.</p>
--	---	---	---	--

		детей. Хороводные игры		
	Трудовая	Коллективное творческое дело (КТД) взрослых и детей по созданию поделок для выставки «Что нам Осень принесла». Поручения индивидуальные и коллективные «Подбери посуду для обеда (для чайного стола)» Подвижные игры (любимые детьми, программные) Игровые упражнения		
	Чтение художественной литературы	Чтение рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье, об осени, о природе и другие. Обсуждение поступка Колобка из сказки «Колобок» и другие Разучивание стихотворений о маме, папе и других членах семьи		
	Музыкально – художественная	Слушание и исполнение песен о маме, папе и других членах семьи Музыкально – дидактическая игра «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы)		
	Продуктивная	Лепка «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке», «Запасливый ежик», «Угощение для зверят» и другое. Аппликация «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка. Рисование «Дождь идет на улице», «Урожай ягод и фруктов», «Погрузим овощи в машины»,		

		«Картинки об осени» и другое. КТД по изготовлению поделок для выставки «Что нам Осень принесла?!».		
--	--	--	--	--

<p>2.Я – девочка, ты – мальчик</p> <p>Цель: Способствовать осознанию ребенком своей половой принадлежности и освоения элементарных форм поведения соответственно пола</p> <p>Итоговое мероприятие: Развлечение «В группе весело живем девочки и мальчики»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья переезжает на новую квартиру», «Поездка на автобусе», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»</p> <p>Дидактические игры: «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам).</p> <p>Беседы «В группе дружно мы живем», «Мы любим играть», «Наши праздники» и другие. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок об игрушках.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, об одежде (по моделям).</p> <p>Экскурсии по детскому саду, по участку (сезонные изменения в природе) и другие.</p> <p>Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп).</p> <p>Наблюдения за взаимоотношениями взрослых людей.</p> <p>Циклические наблюдения за трудом дворника.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Ссора», «Мальчик обидел девочку», «Забрал игрушку» и</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими.</p> <p>Действия с игрушками.</p> <p>Экспериментирование с водой: наливание в сосуды, переливание из сосуда в сосуд, опускание в воду разных предметов и другое</p> <p>Рассматривание коллекций: «Виды транспорта», «Сезонная одежда для кукол».</p> <p>Одевание и раздевание кукол (в том числе и плоскостных).</p> <p>Моделирование</p>	<p>Ролевые атрибуты к играм: «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другим; Дидактические игры; Игрушки, модели для описания игрушек.</p> <p>Материалы для экспериментирования с водой (таз, прозрачные сосуды разной формы и величины, игрушки и предметы).</p> <p>Коллекции «Виды транспорта», «Сезонная одежда для куклы»</p> <p>Предметы мебели для моделирования комнаты для куклы.</p> <p>Лейки, материалы для ухода за растениями и животными.</p> <p>Видеотека,</p>
---	--	--	--	--

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>другие. Эксперименты с водой (вода льется из разных сосудов по – разному, вода принимает форму того сосуда, который она принимает, вода прозрачная – через нее все видно, в воде одни предметы плавают, другие тонут. Коллекции: «Виды транспорта» (наземный, воздушный, водный), «Сезонная одежда для куклы», «Подарки осени» и другие. Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки), машины и другого транспорта (мальчики).</p> <p>Совместные действия мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка и другое. Задания: «Подбери картинки на шкафчики для мальчиков»- девочки и наоборот, «Подбери украшение для девочки, с которой ты играешь» и другие. Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек).</p> <p>Подвижные игры: «Подарки», «Магазин игрушек», «Салочки – выручалочки», «Пальчик о пальчик» и другие. Хороводные игры. Игровые упражнения (по возрасту) Спортивное развлечение</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях), об осени, о природе и</p>	<p>интерьера комнаты для кукол. Наблюдения за растениями и животными в уголке природы. Рассматривание иллюстраций в книгах. Лепка и рисование в изоцентре. Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала. Подпевание песен.</p>	<p>библиотека. Изобразительные и природные материалы.</p>
--	---	---	--	---

	<p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>другое.</p> <p>Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, именах («Расти коса», «Водичка – водичка», «Наша маша маленькая») и другие.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о дружбе, о природе, об осени и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки» и другие.</p> <p>Лепка «Подарки другу (подружке)», «Угощение для зверюшек», «Поможем сделать запасы на зиму», «В детский сад привезли мячи» и другие..</p> <p>Аппликация «Подбери и наклейте картинку любимого животного» (ко дню животных), «В детский сад привезли игрушки, расставь их в шкафы» (коллективная), «Подарок другу (подружке)», «Красивые салфетки на стол», «Красивая скатерть» (коллективная).</p> <p>Рисование «Дружные ладошки» (техника «ладонь»), «Наши игрушки», «Помоги зверюшкам сделать заготовки на зиму», «Красивая салфетка», «Картинка про осень» и другие.</p>		
--	--	--	--	--

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение</p>	<p>черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку зимой» и другие. Эксперименты с водой (на морозе вода превращается в лед: лед твердый, холодный; лед в тепле тает и превращается в воду), со снегом (снег белый, холодный, мягкий; в тепле снег тает и превращается в воду). Коллекции: «Копилка осени», «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки» Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто в водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок - Лесовичок» и другие. Моделирование правил поведения в природе. Конструирование «Ферма», «Бабушкин двор», «Птичий двор» и другое</p> <p>Совместные действия дворника и детей по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло) и другие. Задания: «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега», «Подбери формы для украшений из льда» и другие. Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию детей. Хороводные игры. Спортивные упражнения по возрасту Спортивные развлечения (мелкие и средние)</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений о</p>	<p>Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок - Лесовичок» и другие. Конструирование из напольного и настольного конструктора знакомых форм.</p> <p>Сгребание снега на участке в кучу Лепка из глины, теста и пластилина знакомых форм. Рисование знакомых форм в центрах развития.</p>	<p>на дереве живет?», панно «Старичок - Лесовичок» и другие. Модели правил поведения в природе. Напольный и настольный конструктор. Детские лопатки для снега. Формочки для замораживания воды и изготовления пирожных из снега. Изобразительные, бросовые и природные материалы. ТСО (магнитофон и другое). Видеотека (фильмы о природе). Библиотека (книги о природе) Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе),</p>
--	---	---	---	--

	художественной литературы	природе, о новом годе и другие. Разучивание стихотворений о природе, новогодних и других. Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к природе.		
	Музыкально – художественная	Слушание музыкальных произведений и исполнение новогодних песен, песен о природе и других. Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки», «Изобразим животное» и другие.		
	Продуктивная	Лепка «На лесной полянке танцевали зайки», «Снеговики», «Покормим птиц», «Птичка» и другие. Аппликация «Зайка серенький», «Снеговики», «Кто придет на лесную полянку?», «Животное, которое есть у меня» и другие Рисование «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговики», «Снег идет», «Подарки для моего любимого животного» и другие.		
4.Наш любимый детский сад Цель: Способствовать формированию представлений о детском саде как о социально-значимом объекте	Игровая	Сюжетные игры: «Семья» (подготовка к празднику «Новый год), «Кукольный детский сад», «Детский сад», «День рожденья», «Сладкий час»(по традиции) и другие. Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Четвертый лишний», «Сервировка стола к обеду», «Где я спрятала игрушку» (на плане – схеме группы), «Кто придет к нам на праздник?» и другие. Театрализованная игра по знакомым рассказам	Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами. Действия с куклами в уголке театрализованной деятельности. Рассматривание	Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?». Магнитные доски, фланелеграф, разрезные кубики. Предметы заместители

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p>	<p>природе (приметы зимы, зимняя одежда, действия людей) Циклические наблюдения за птицами на кормушке. Наблюдения за зимними играми детей старшей группы. Решение проблемных ситуаций: «Не берут в игру», «Забрали игрушку и не отдают», «Не хотят со мной дружить» и другие. Эксперименты «Мыльные пузыри», «Свет – тень», «Таинственные картинки», «Песочная страна», «Ловись, рыбка, и мала, и велика» и другие. Коллекции: «Подарки студеной зимы», «Новогодние открытки» и другие. Рассматривание коллекций Моделирование плана –схемы группы и другие. Моделирование правил поведения в группе. Конструирование из крупного строителя «Детский сад» и другое</p> <p>Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями природы, по украшению зимних построек на участке. Задания: Совместное с родителями украшение снежных фигур, расчистка участка от снега, подбор фотографий, на которых отображены интересные события детского сада (для создания альбома «В детском саду интересно живем»), новогодних открыток, подарков студеной зимы и другое.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию</p>		
--	-------------------------------------	--	--	--

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p>	<p>детей (игры на быстроту и сообразительность «Всадники», «Займи свой вагончик», «Кто быстрее»; с предметами «Позвоните в колокольчик», «Норка», «Красочный мяч», «Горелки с платочком»).</p> <p>Хоровод вокруг елочки «Маленькой елочке холодно зимой»</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Спортивные развлечения.</p> <p>Чтение рассказов и стихотворений М.Ивенсен «Кто поможет?», З.Александровой «Катя в яслях» и других.</p> <p>Разучивание стихотворений о детях, о детском саде, интересных делах, взаимоотношениях, о людях разных профессий, о зиме, о новогоднем празднике.</p> <p>Обсуждение поступков детей, литературных и мультипликационных героев по отношению друг к другу, к природе.</p> <p>Слушание программных музыкальных произведений.</p> <p>Исполнение программных и любимых песен («Куколкина мама» Е.Гомоновой, «Пирожки» А Филиппенко, про новый год и других).</p> <p>Инсценировка русской народной песни «Ой, летели птички».</p> <p>Этюды «Кукла заболела», «Поможем Пятачку», «Добрый (смелый, храбрый) мальчик», «Добрая девочка», «Если я очень устал», «Скучно», «Отдыхаем», «Моем руки» и другие.</p> <p>Лепка «Моя любимая игрушка», «Что я другу</p>		
--	--	---	--	--

	Продуктивная	<p>подарю на новый год», «Мы гуляем на участке», «Новогодние угощения для зверюшек» и другие.</p> <p>Аппликация «Радужный хоровод вокруг елки», «Коллаж игрушек», «Шарфик для куклы», «Как два снеговика солнце искали (по сказке)», «Украсим группу воздушными шарами и гирляндами» и другие</p> <p>Рисование «Снеговика на нашем участке», «А снег идет, а снег идет», «Книжка – малышам» (по загадкам рисуют отгадки на страницах книжек – малышек), «Игрушки едут на новогодний праздник», «Забавная игрушка (в технике – пальчики –палитра), «Дети играют в мяч» и другие..</p>		
<p>5. Я по улице иду, в детский сад попаду</p> <p>Цель: Формирование представлений об улице как о значимом объекте социальной действительности</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Спортивно – музыкальное развлечение «Сильные, смелые, ловкие»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад», «Больница», «Аптека», «Магазин. «Почта», «Играй городок» (мужские игры) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Зимняя одежда и обувь», «Найди на карте города (района) свою улицу», «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице», «Достопримечательное место на нашей улице» и другие</p> <p>Театрализованная игра «Праздник нашего двора»</p> <p>Театр теней (здания и транспорт)</p> <p>Беседы «Я люблю зиму», «Что есть интересного на твоей улице?», «Улицы города», «Улицы нашего микрорайона», «Я люблю играть на улице», «Защитники Отечества» и другое.</p> <p>Беседа - рассуждение «А в лесу есть улицы?», «Что нужно делать. чтобы узнать погоду на улице».</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов игр с игровыми материалами;</p> <p>действия с фигурками к теневому театру.</p> <p>рассматривание картин, картинок, фотографий, альбомов, открыток, коллекций, фото коллажа в развивающих центрах;</p> <p>действия с материалами и оборудованием для экспериментирования;</p> <p>конструирование элементарных домов,</p>	<p>Атрибуты для сюжетных игр, дидактические игры, теневой театр;</p> <p>атрибуты для театрализованной деятельности;</p> <p>картины, картинки, фотографии, альбомы, открытки, коллекции, фото для коллажа;</p> <p>материал для экспериментирования;</p> <p>коллекции, книги, музыкальные произведения;</p> <p>материал для изобразительной деятельности.</p>

	<p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме («Если будешь ссориться, если будешь драться»).</p> <p>Отгадывание загадок о транспорте, о новогодних персонажах.</p> <p>Составление описательных рассказов об объектах живой природы (по моделям), о достопримечательных местах улицы «Я люблю бывать».</p> <p>Дидактическая игра «Узнай по описанию», Экскурсии и целевые прогулки по территории участка, улицам микрорайона, в зимний сквер (парк).</p> <p>Наблюдения за строительством домов, за приведением улиц в порядок, за транспортом, за людьми, которые спешат домой и из дома, за птицами и животными</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Циклические наблюдения за деревьями, птицами.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Житель села заблудился в шумном городе и не может найти дом, который ему нужно», «Как найти нужную улицу?», «Что нужно знать, чтобы не потеряться».</p> <p>Эксперименты «Замерзшая вода», «Тающий лед», «Звенящая вода», «Ветряная мельница»</p> <p>Коллекции: «Подарки студенкой зимы», «Спорт»</p> <p>Моделирование правил поведения в группе и на улице (создание книжки – самоделки «Правила знай и соблюдай».</p> <p>Конструирование из напольного и настольного</p>	<p>машин из напольного строителя; лепка и рисование знакомых форм знакомыми материалами.</p>	
--	--	---	--	--

		<p>строителя «Разные дома», «Транспорт на нашей улице», «Мой детский сад», «Моя улица родная»</p>		
	Трудовая	<p>Совместные действия детей и воспитателя по изготовлению фото коллажа (газеты) «Мы гордимся нашими мужчинами» Задания подобрать эскизы оформления открыток, группы и участка к празднику «Защитники Отечества» Проект: фото коллаж «Мы гордимся нашими мужчинами»</p>		
	Двигательная	<p>Подвижные игры по желанию мальчиков и программные (игры военной тематики, на развитие мужских качеств).</p>		
	Чтение художественной литературы	<p>Чтение художественной литературы о защитниках Отечества, об улицах города, села, «лесных» улицах (этажи леса), о зиме. Разучивание стихотворений о защитниках Отечества, о зиме. Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев и другое</p>		
	Музыкально – художественная	<p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен новогодних, о зиме, защитниках Отечества, улицах.</p>		
	Продуктивная	<p>Лепка «Снеговика на поляне», «Лопатки для снега», «Подарки», «Штанга для папы», «Угощения». Аппликация «Улица моя», «Открытка для папы (дедушки)», «Пригласительный билет»,</p>		

		«Вагончики везут подарки мальчикам», оформление фото коллажа «Мы гордимся нашими мужчинами». Рисование «Вагончики привезли подарки мальчикам», «Колеса и светофоры», «Дорога для разных автомобилей».		
<p>6. Я живу в городе Десногорск.</p> <p>Цель: Формирование представлений о родном городе; чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Праздник мам Экскурсия по городу («Весеннее пробуждение»)</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (праздник 8 Марта), «Детский сад».</p> <p>Дидактические игры: «Подарки для мамы и бабушки», «Какой это транспорт» «Угадай - ка» (по фотографиям знакомых мест в городе) Театрализованная игра по сказке «Репка».</p> <p>Теневого театр «Машины на улицах нашего города».</p> <p>Беседы о мамах и бабушках и девочках «Мамочка моя», «Моя бабушка», «Я дружу со своей подружкой», «Наши девочки» (по фотографиям из семейных и групповых фотоальбомов); о городе «Наш любимый город» (по фотографиям, открыткам и иллюстрациям) Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление описательных рассказов о кукле, об игрушках (в которые играют девочки)</p> <p>Экскурсии в сквер и парк «Ищем приметы весны», по детскому саду (в музыкальный и спортивный залы, в методический кабинет, в библиотеку, изостудию)</p> <p>Наблюдения за изменениями в природе.</p> <p>Наблюдения за действиями мамы, воспитателя и других сотрудников детского сада.</p> <p>Циклические наблюдения за птицами на</p>	<p>Разыгрывание несложных знакомых сюжетов с атрибутами.</p> <p>Действия с игрушками в уголке театрализованной деятельности.</p> <p>Рассматривание фотоальбомов, картинок, картин, иллюстрации, коллекций, книг, открыток и другого наглядно – иллюстративного материала.</p> <p>Элементарная экспериментальная деятельность с водой, стирка платочков, кукольных салфеток.</p> <p>Действия со знакомым материалом в уголке изодеятельности и конструктивной деятельности.</p>	<p>Атрибуты к сюжетным играм.</p> <p>Дидактические игры Теневого театр и фигурки для него.</p> <p>Наголовники для разыгрывания сказки «Репка»</p> <p>Фотоальбомы, картинки, картины, иллюстрации, открытки и другой наглядно – иллюстративный материал.</p> <p>Коллекция «Подарки весны»,</p> <p>Материалы для экспериментальной деятельности с водой, тазики и мыло для стирки платочков.</p> <p>Материал для моделирования кукольных платьев.</p> <p>Конструкторы.</p> <p>Материалы для оформления коллажа.</p>

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p>	<p>кормушке, в скворечнике. Решение проблемных ситуаций: «Куклу бросила хозяйка», «Злая девочка», «Рассердилась», «Девочка – чумазая», «Жадина». Эксперименты с водой (льется, вода прозрачна через нее все видно, мыльная вода «Постираем платочки»).</p> <p>Коллекции: «Подарки весны» Моделирование украшений для кукольного платья. Моделирование правил поведения в группе. Конструирование «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты»</p> <p>Совместные действия с мамами по оформлению открытки для бабушки, воспитателя. Совместные действия с воспитателями и папами по оформлению открыток для мам и девочек Совместные действия с родителями и воспитателями по оформлению фото коллажа «Наш город» Задания: совместное с родителями подобрать эскизы оформления праздничных открыток (8 Марта); фотографий, открыток «Омск» и другие. Индивидуальные задания для родителей «нарядное платье для кукол к празднику» (сшить, связать и другое); записать видео фильм о городе; сфотографировать достопримечательные места в городе для оформления фото коллажа.</p> <p>Подвижные игры по желанию девочек (гибкость, ловкость и т.п.) и программные. Хороводные игры по теме.</p>	<p>Рассматривание коллажа о городе.</p>	<p>Книги и музыкальные произведения по теме. Материалы для изобразительной деятельности по теме.</p>
--	-------------------------------------	---	---	---

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Спортивные развлечения Спортивные упражнения</p> <p>Чтение литературных произведений о маме, бабушке; о городе, весне. Разучивание стихотворений о маме, бабушке, весне, природе. Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к другим людям.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о маме, бабушке, весне, природе. Музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играю» и другие.</p> <p>Лепка «Угощение для мамочки», «Птичкам в подарок», «Тарелки и блюдца с полосками», «Фрукты и овощи для праздничного стола», «Угощение для праздника». Аппликация «Шарфик для мамы», «Окна для разных домов», «Салфетки» Рисование «Картинка о весне», «Открытка для мамы», «Солнышко в городе».</p>		
<p>7. Мой дом – моя крепость</p> <p>Цель: Способствовать развитию в ребенке чувства защищенности со стороны взрослых, уверенности, что его любят, в любой момент</p>	<p>Игровая</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (кукла заболела), «Детский сад» (мамы привели детей в детский сад), «Шофер» (поездка по городу и за город семьей) . Дидактические игры: «Кукла заболела», «Подбери гараж машине», «Кто о нас заботится», «Подбери инвентарь (инструмент)», «Подбери одежду», «Угощи овощами, фруктами».</p>	<p>Моделирование защитных сооружений. Конструкторские, игры военной тематики. Продуктивная деятельность детей в книжках-раскрасках</p>	<p>Альбомы с военной техникой. Макет крепости. Фигурки защитников крепости. Иллюстрации русских богатырей. Теневой театр «Осада крепости»</p>

<p>помогут и посочувствуют.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Музыкально-спортивное развлечение с элементами конструирования «Мой дом – моя крепость»</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Театрализованная игра «Сказка о глупом мышонке» и «Сказка об умном мышонке» С.Маршак.</p> <p>Теневой театр «Кому это пригодится», «Какие вещи повесили в шкаф»</p> <p>Беседы «Кто о нас заботится?», «Мой папа (дедушка) умеет все», «Моя мама (бабушка) лучшая», «Что я люблю делать» .</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок об игрушках, бытовых предметах, мебели.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, бытовых предметах.</p> <p>Дидактическая игра «Опиши маму (папу)», «Расскажи, кому нужен этот предмет», «Домашние животные».</p> <p>Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Наблюдения за деятельностью взрослых людей.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями природы.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Кукла заболела», «Машина сломалась».</p> <p>Эксперименты с водой и песком, «Пластилиновые брусочки» (свойства пластилина).</p> <p>Коллекции: «Помощники в доме (бытовые предметы)», «Домашние животные», «Комнатные растения».</p> <p>Моделирование мебели.</p> <p>Моделирование правил поведения дома и в</p>	<p>(Техника).</p> <p>Изготовление подарков для мужчин</p>	<p>ТСО: аудиозаписи и видеотека</p>
---	---	---	---	-------------------------------------

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p>	<p>детском саду. Конструирование «Мебель для кукольного дома», «Наша машина».</p> <p>Совместные действия с взрослыми по посеву семян на рассаду, по подготовке к музыкально – спортивному развлечению. Задания: совместно с родителями подобрать материалы для коллекций.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию. Хороводные игры «Я на горку шла», «Яблонька», «Юрочка» и другое. Пальчиковые игры Игровые упражнения Спортивное развлечение Тематический день Здоровья семьи</p> <p>Чтение «Жадина», «Не буду бояться», «Митя сам», «Капризы» Э.Машковская , «Мойдодыр » К.Чуковский, русская народная сказка «Волк и семеро козлят», «У страха глаза велики» и другие литературно – художественные произведения. Разучивание стихотворений «Посидим в тишине» Е.Благининой и другие. Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к друг другу в семье и в детском саду.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен по теме. Музыкально – дидактические игры: «Угадай, на каком инструменте играет папа (мама)?»</p>		
--	--	--	--	--

	Продуктивная	<p>Импровизация «Матрешки - пляска», «Пляска с бубном (ложками)», «Ладушки»</p> <p>Лепка «Дом из бревнышек», «Праздничный пирог», «Украсим торт ко дню рождения». Аппликация «Мой дом – моя крепость» (коллективная), «Друзья вагончики для паровозика из Ромашкова», «Веселые качели» (из геометрических форм).</p> <p>Рисование «Мой дом», «Цветы на моем окне» (нетрадиционные техники), «Нарисуйте машинам колеса и окна» (дорисовывание элементов).</p>		
<p>Народные праздники</p> <p>Цель: Формирование представлений о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа</p> <p>Итоговое мероприятие: Развлечение «День Земли»</p> <p>Семейно – групповой проект «Уголок русского быта»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (милости просим, гости, дорогие в гости к Хозяйке – о приеме гостей), «Детский сад» (Пасха), «Шоферы» (внимательный водитель), «Магазин» (продукты и сувениры).</p> <p>Дидактические игры: «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкина помощники» (предметы обихода) «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>Театрализованная игра: «Котик, котик, поиграй» (с использованием русского народного фольклора).</p> <p>Настольный театр кружок «сказки Домовенка Кузи» (знакомство с Домовенком Кузей) и ложек, «В гостях у Самовара».</p> <p>Театр Петрушки.</p> <p>Беседы о праздниках (в том числе и русских народных), о предметах быта (знакомство со старинными), о солнышке, воде, весенних</p>	<p>Игровые действия с предметами русской утвари и одежды;</p> <p>Игры в уголке ряженья</p> <p>Игры с Петрушкой</p> <p>Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта, персонажами для театральных постановок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок, фотографий по теме и другое.</p> <p>Лепка, аппликация и рисование по теме в</p>	<p>Русские народные костюмы.</p> <p>Музыкальные инструменты.</p> <p>Игрушки: Петрушки, скоморохи.</p> <p>Иллюстрации «Наши праздники»</p> <p>Аудиозаписи русских народных песен, закличек.</p> <p>Просмотр семейного архива «Праздники в семье», видеофонда «Семейные праздники»</p> <p>ТСО: аудиозаписи и видеотека</p> <p>Материал и оборудование для</p>

	<p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>цветах, весне.. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними и другое). Отгадывание загадок «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце)) Составление описательных рассказов о предметах русского быта (по моделям). Дидактические игры «Вежливое обращение к гостям», «Похвали собачку (петушка, котика)», «Кто позвал?».</p> <p>Экскурсия на огород «Во саду ли, в огороде» (знакомство с огородом детского сада, посадка семян, полив). Наблюдения за трудом взрослых и старших детей на огороде. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Наблюдения за птицами и другими живыми существами. Циклические наблюдения за всходами на грядке и в ящиках с рассадой. Решение проблемных ситуаций: «Забыли полить всходы на грядке», «Рисунок размыло водой», «Громкая музыка» и другие. Эксперименты «Солнечные зайчики», «Игры с песком».</p> <p>Коллекции: «Народные инструменты», «Предметы домашнего обихода» и другое. .Моделирование правил поведения в гостях. Конструирование «Изба», «Мебель»</p>	<p>уголке по изодетельности и другое.</p>	<p>игровой, продуктивной, познавательно – исследовательской и другой деятельности.</p>
--	--	---	---	--

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p>	<p>Совместные действия со взрослыми по подготовке игрового материала для игр, атрибутов для театрализованной деятельности, по сбору коллекций и другое. Задания: Совместное с родителями изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде.</p> <p>Подвижные игры программные. Народные и хороводные игры.</p> <p>Чтение и рассказывание сказок «Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Курочка ряба», «Теремок», «Бычок – смоляной бочок» и других. Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная», Обсуждение повадок сказочных героев</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение «Ходит сон близ окон» (колыбельные) и других. Музыкально – дидактические игры: «Трень – брень, гусельки», «Кто позвал?» и другое. Знакомство с народными инструментами: ложки, балалайка, свистулька и другие. Игровой досуг «День благодаренья Ряженье «Чудесный сундучок»</p>		
--	--	---	--	--

	Продуктивная	<p>Лепка «Посуда», «Блины», «Жаворонки», «Яйца», «Бирюльки».</p> <p>Аппликация «Аппликация из весенних картинок» (коллективная), Лоскутная аппликация «Дорожка (коврик)», «Бусы для Хозяйки», «Передник для Хозяйки» и другие.</p> <p>Рисование «Печатные штампы на бумаге», «Праздничная салфетка (скатерть)», раскрашивание фигурок животных и птиц, яиц – крашенок.</p> <p>Ярмарка с участием Скоморохов, Петрушек.</p> <p>Посиделки с использованием русского фольклора.</p> <p>Сменные выставки поделок русских умельцев.</p>		
<p>9. Я-человек</p> <p>Цель: Содействие усвоению ребенком первоначальных представлений о себе как о представителе мира людей.</p> <p>Итоговое мероприятие: семейно – групповой проект «Мир моих увлечений»</p> <p>Спортивно – музыкальное развлечение ко дню защиты детей</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Игры с любимыми игрушками.</p> <p>Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход», «Больница», «Магазин» и другие.</p> <p>Дидактические игры «Подбери одежду кукле (девочке и мальчику)», «Подбери пару», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване».</p> <p>Настольный театр по сказке «Курочка ряба», «Маша и медведь»</p> <p>Пальчиковый театр.</p> <p>Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями, вертушками и другие.</p> <p>Игра «Узнай свою ладошку - осьминожку» на панно.</p> <p>Беседа «Кто я такой (такая)?», «Что я умею делать?», «С кем я живу дома?», «Что я люблю?» и другие.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, о себе (по фотографии) и другие.</p>	<p>Игры с любимыми игрушками</p> <p>«Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход» и другие.</p> <p>Рассматривание фигурок для настольного театра, элементарные действия с ними</p> <p>Действия с механическими игрушками, мыльными пузырями и другое.</p> <p>Рассматривание панно «Ладочки-осьминожки»</p> <p>Игры с водой и</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.);</p> <p>механические игрушки;</p> <p>предметы для экспериментирования (дощечки для лепки, глина, камень. модель обследования предмета, 4 коробочки, подносики с песком, картинки – схемы, дорожка для</p>

	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p>	<p>Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме. Экскурсия в старшую группу (мир увлечений детей старшей группы), по участку (сезонные изменения в природе) и другие. Решение проблемных ситуаций «Меня обидели», «Я не умею...», «Мне больно...», «Не получилось» и другие. Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо», «Можно ли менять форму камня и глины», «Каждому камешку свой домик».</p> <p>Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы (сезонные изменения). Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования. Сбор фотографий в фотоальбом «Я люблю» (рассматривание себя за любимыми делами). Конструирование «Диванчик для матрёшек», «Кроватька для кукол», «Гараж для машин», «Дорога для большой и маленькой машины» и другие.</p> <p>Подвижные игры программные и другие. Игровые упражнения. Спортивное развлечение ко дню защиты детей.</p> <p>Совместная деятельность детей «Убираем игрушки на свои места», «Порядок в шкафчике» и другие.</p>	<p>песком в «мокрой» и «сухой» зонах. Рассматривание фотографий детей в фотоальбомах «Наша группа», «Моя семья» Элементарные игры со строительным материалом. Лепка из разного материала, рисование и наклеивание знакомых форм в развивающем уголке по изодеятельности.</p>	<p>камешков); панно «Дружные ладошки - осьминожки» Фланелеграф, магнитная доска; настольный театр «Курочка ряба», «Маша и медведь»; фотоальбом; книжные раскраски, напольный и настольный строитель; глина, пластилин, солёное тесто и др.; гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации</p>
--	--	---	--	--

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Совместная деятельность взрослых и детей по подготовке материалов для проекта (раскладывание на листе ватмана, приклеивание фотографий), атрибутов для спортивно – музыкального развлечения. Индивидуальные поручения.</p> <p>Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и другие).</p> <p>Слушание «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и другие. Песни – игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара» и другие. Музыкально-дидактические игры «Кто позвал, угадай» и другие.</p> <p>Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и другое.), «Моя любимая тарелочка», «Испеку оладушки», « Фрукты для фруктового салата» и другие. Аппликация «Моя шапочка (украшения)», «Красивые тарелочки», «Фрукты в вазе», «Что мы умеем» (коллективная) и другое. Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое), «Что я умею рисовать», «Узор на платье (рубашку)» и другое. Совместное изготовление панно «Дружные ладошки - осьминожки». Оформление семейно – группового проекта «Мир моих увлечений»</p>		
--	--	---	--	--

5. Коррекционная работа

Образовательные области			
Физическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное, речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<p>«Здоровье» - режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха.</p> <p>«Физическая культура» - развитие речи посредством движения; формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.</p> <p>См. программу стр. 280-282</p>	<p>«Безопасность» - сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека.</p> <p>«Социализация» - взаимодействие со сверстниками.</p> <p>«Труд» - формирование умений использовать поделки в игре; ознакомление детей с трудом взрослых.</p> <p>См. программу стр. 283-285</p>	<p>«Познание» - развитие сенсорное развитие: развитие восприятия – зрительного, слухового, тактильно-двигательного, вкусового.</p> <p>«Коммуникации» - организация слухо-речевой среды в группе.</p> <p>«Чтение художественной литературы» - стимулировать овладение детьми словесной речи.</p> <p>См. программу стр. 287-288</p>	<p>«Худ. творчество» - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности.</p> <p>«Музыка» - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.</p> <p>См. программу стр. 289-290</p>

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

- с детьми с нарушениями слуха;
- с детьми с нарушениями зрения;
- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с детьми с задержкой психического развития.

6. Работа с родителями.

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулировать двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 267-273).

7. Результаты освоения программы (представлены в виде целевых ориентиров)

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.
- способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства.
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п.
- ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами.
- хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика.
- он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
- склонен наблюдать, экспериментировать

8. Учебно-методическое сопровождение

Сюжетные игры... ролевые атрибуты к играм... «Больница», «Аптека», «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Библиотека», «Шоферы», «Летчики», «Моряки». Дидактические игры : «Домино», «Лото», «Мозаика»(настольная, напольная), «Пазлы» различной модификации; «Сложи узор», «Изучаем время», «Дорожные знаки», «Цифры», «Буквы».

Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности.

Коммуникативные игры для развития общения детей, установление контакта. Этот вид игр помогает развивать коммуникативные навыки и умение разрешать конфликты. Развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выразить свои мысли, используя мимику и жесты.

«Давай дружить»

Цели: Развитие коммуникативных навыков и умения разрешать конфликты; формирование умения вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выразить свои мысли, используя мимику и жесты.

Ход: Придя с прогулки, воспитатель сообщает детям, что два мальчика поссорились на улице. Приглашает противников присесть друг против друга чтобы выяснить причину раздора и найти путь мирного решения проблемы. Эта игра используется и при обсуждении «Как поделить игрушку».

«Яблочко настроения»

Цели: Формирование умения выражать свои эмоции с помощью мимики и жестов; воспитание эмоциональной отзывчивости.

Ход: Детям предлагается рассмотреть «яблочки настроения», после этого каждый ребёнок выбирает понравившееся ему «яблочко» и передаёт жестами и мимикой те эмоции, которые изображены на нём.

Другие дети отгадывают.

«Серебряный колокольчик»

Цель: Развитие позитивного взаимодействия в детском коллективе; освоение детьми передачи эмоций радости, удивления.

Ход: Воспитатель: Ребята, посмотрите в окно, зима пришла? Мороз звенит в серебряный колокольчик и весело говорит: «Зима пришла!» мороз подарил мне этот колокольчик, чтобы я и вам сообщила эту радостную весть, а вы передали бы друг другу. Но

обязательно позвоните в колокольчик с улыбкой и радостно скажите своему соседу: «Зима пришла! ». Так, передавайте друг другу колокольчик, пока он не вернётся к ведущему.

«Пожалей котёнка»

Цели: Развитие коммуникативного общения; воспитание эмоциональной отзывчивости.

Ход: Появление игрового персонажа Котёнка, который плачет и рассказывает, как ему плохо, оттого, что его бросила хозяйка. Обсуждение с детьми, как можно помочь котёнку, как его пожалеть. Детям предлагаются речевые формы высказываний, как можно обратиться к котёнку, пожалеть его. Затем дети по очереди жалеют котёнка.

Коммуникативные игры с движениями (подвижные коммуникативные игры) .

Этот вид игр учит детей внимательно слушать, соотносить движения с музыкой или словами, двигаться слаженно, синхронно, помогают достигать согласованности и взаимодействия в коллективе.

«Весёлый паровозик»

Цели: Развитие сплочённости группы детей, умения сообща преодолевать препятствия.

Активизация словарного запаса (называние определений).

Ход: Ведущий является «паровозиком», который должен составить поезд из детей.

Ребятам отводится роль «вагончиков». «Паровозик» поочередно подъезжает к каждому из «вагончиков» и знакомится с ним. При назывании имени можно попросить ребят придумать для себя одно хорошее слово, например:

— Я весёлый паровозик Лена, а ты кто?

— А я красивый вагончик Саша.

— Поехали дальше вместе.

— Поехали.

Дети едут за следующим «вагончиком», и так до тех пор, пока не соберется целый весёлый поезд. Затем дети встают друг за другом и держат стоящего впереди за пояс. В таком положении они преодолевают различные препятствия:

Подняться и сойти со стула («Нужно переехать через горы») .

Проползти под столом («Въехали в тоннель») .

Пробраться через «дремучий лес».

Тихо-тихо проехать по «заколдованному лесу», чтобы «не попасть в лапы диких животных».

На протяжении всего упражнения дети не должны отцепляться от своего партнера.

Поезд, который прибудет к финишу в полном составе, награждается («Паровозик и вагончики были очень внимательными, заботились друг о друге и поэтому никого не потеряли в пути») .

«Зимой во дворе»

Цели: Развитие коммуникативных навыков; формирование умения слушать, соотносить движения со словами.

Ход: Под произношение слов выполняются движения. Вышли дети зимой во двор гулять, стали строить снежную крепость.

Катим, катим снежный ком,

(Руками изображать процесс изготовления снежного кома).

Будем строить

(Ставить один кулачок на другой: правый на левый, затем левый на правый, вновь правый на левый, и на конец левый на правый.)

Снежный дом

(Сложить ладони над головой под углом одна к другой, изображая крышу.)

Интересно, у кого снежный ком самый большой? У меня вот такой.

(Крепко сжать губы и надуть щеки воздухом.)

Будем весело играть, Снежки лепить, снежки бросать.

(Совершать ладонями движения, как при лепке снежков, а затем бросать «снежки».)

Мы смеялись, мы играли, Ну а ручки замерзали —

(Протянуть ладони вперед.)

Надо ручки пожалеть,

Надо ручки нам погреть.

(Быстро потереть ладони одна о другую, а затем поднести их к лицу и выдохнуть со звуком.)

Но погода ухудшается, Тучи темные надвигаются. Подул холодный зимний ветер.

(Поднести ладонь к губам и выполнить упражнение «Улыбка», ладонь ощутит холодную струю воздуха.)

Посмотрите, снегопад,

Хлопья снежные летят.

Ветер дует, снег валит,

Нам домой идти велит.

Рефлексия по желанию.

Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности.

«Чудесный мешочек».

Дидактическая задача: Узнать предмет при помощи одного из анализаторов.

Игровое действие: Поиск на ощупь спрятанного предмета.

Правила:

В мешочек заглядывать нельзя. Сначала нужно определить, что в руке, а потом показать предмет всем остальным.

Оборудование: Для первых игр подбирают овощи и фрукты, резко отличающиеся по форме, деталям, затем более похожие. Небольшой мешочек (непрозрачный).

Ход игры:

Воспитатель опускает овощи и фрукты в мешочек и просит наблюдать, что он будет делать. Затем предлагает одному из ребят: «Найди на ощупь, не глядя в мешочек, что хочешь. А теперь скажи, что ты взял». Или можно попросить: «Найди то, что я скажу (назову)». По очереди задание выполняют все дети.

Примечание: В последующем варианте при повторении игры мешочек наполняют заранее. Дети не должны видеть, что туда прячут.

«Найди, что покажу».

Дидактическая задача: Найти предмет по сходству.

Игровое действие: Поиск предмета, показанного и спрятанного воспитателем.

Правила:

Под салфетку заглядывать нельзя.

Оборудование: На двух подносах разложить одинаковые наборы овощей и фруктов.

Один (для воспитателя) накрыть салфеткой.

Ход игры:

Воспитатель показывает на короткое время один из предметов, спрятанных под салфеткой, и снова убирает его, затем предлагает детям: «Найдите на другом подносе такой же и вспомните, как он называется».

Дети по очереди выполняют задание, пока все фрукты и овощи, спрятанные под салфеткой, не будут названы.

Примечание: В дальнейшем игру можно усложнить, добавляя овощи и фрукты, похожие по форме, но отличающиеся по окраске. Например: свеклу, репу; лимон, картофель, помидор, яблоко и др.

« Найди, что назову».

Дидактическая задача: Найти предмет по слову-названию.

Игровое действие: Поиск «спрятанных» овощей и фруктов.

Правила:

Искать предмет можно в вазе, соответствующей по форме либо окраске названному овощу или фрукту (например, свекла, репа, редька; апельсин, помидор, яблоко и др.). Во все вазы заглядывать нельзя.

Оборудование: Овощи и фрукты разложить по краю стола, чтобы хорошо была видна их форма, величина. Овощи и фрукты брать лучше одинаковые по величине, но разной окраски (несколько яблок, груш и др.), разной величины с постоянной окраской (морковь, свекла, капуста).

Ход игры:

Воспитатель предлагает одному из детей: «Найди маленькую морковку и покажи ее всем». Или: «Найди желтое яблоко, покажи его детям»; «Покатай яблоко и скажи, какое оно по форме» Ребенок находит предмет, показывает его остальным детям, пытается определить форму. Если ребенок затрудняется, педагог может назвать яркий отличительный признак этого овоща или фрукта. Например: «Покажи желтую репку (черную редьку)». И т.п.

«Угадай, что в руке».

Дидактическая задача: Узнать названный предмет с помощью одного из анализаторов.

Игровое действие: Бег к воспитателю с предметом, узнанным на ощупь.

Правила:

Смотреть на то, что лежит в руке, нельзя. Нужно узнать на ощупь.

Ход игры:

Дети стоят, образуя круг. В руки, отведенные за спину, воспитатель раскладывает овощи и фрукты. Затем показывает всем любой из овощей. Дети, у которых в руках такой же овощ, по команде подбегают к воспитателю.

«Найди, о чем расскажу».

Дидактическая задача: Найти предметы по перечисленным признакам.

Игровое действие: Угадывание растения по описанию признаков.

Правила:

Называть узнанные овощи или фрукты можно только по просьбе воспитателя.

Оборудование: Овощи и фрукты раскладывают по краю стола так, чтобы хорошо были видны всем детям отличительные признаки предметов.

Ход игры:

Воспитатель подробно описывает один из лежащих на столе предметов, то есть называет форму овощей и фруктов, их окраску и вкус. Затем педагог предлагает кому-либо из ребят: «Покажи на столе, а потом назови то, о чем я рассказала». Если ребенок справился с заданием, воспитатель описывает другой предмет, а задание выполняет уже другой ребенок. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не угадают предмет по описанию.

«Опиши, мы отгадаем».

Дидактическая задача: Описать предметы и найти их по описанию.

Игровое действие: Загадывание и отгадывание загадок о растениях.

Правила:

Дать описание подробно и четко в принятой последовательности.

Ход игры:

Ребенок (водящий) выходит за дверь, а остальные дети составляют описание одного из овощей или фруктов. Когда водящий возвращается, один из ребят рассказывает о характерных признаках предмета, который надо узнать и назвать.

«Чего не стало!»

Дидактическая задача: Назвать растение по памяти (без зрительного контроля).

Игровое действие: Отгадать, какого растения не стало.

Правила:

Смотреть, какое растение убирают, нельзя.

Оборудование: На стол ставят 2—3 хорошо знакомых детям по прежним играм растения.

Ход игры: Воспитатель предлагает малышам посмотреть, какие растения стоят на столе, а потом закрыть глаза. В это время педагог одно растение убирает. Когда дети откроют глаза, педагог спрашивает: «Какого растения не стало?» Если получен правильный ответ, растение ставят на место, и игра повторяется с другим предметом.

«Найди пару!».

Дидактическая задача: Найти предмет по сходству.

Игровые действия: Поиски похожего предмета.

Правила:

Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности.

Игра «Накроем стол для кукол».

Цель. Учить детей сервировать стол, называть предметы, необходимые для сервировки.

Знакомить с правилами этикета (встреча гостей, приём подарков, приглашение к столу, поведение за столом). Воспитывать гуманные чувства и дружеские взаимоотношения.

Ход игры Воспитатель входит в группу с нарядной куклой. Дети рассматривают её, называют предметы одежды. Педагог говорит, что сегодня у куклы день рождения, к ней придут гости – её подружки. Нужно помочь кукле накрыть праздничный стол (используется кукольная мебель и посуда). Воспитатель проигрывает с детьми этапы деятельности (помыть руки, постелить скатерть, поставить в центре стола вазочку с цветами, салфетницу, хлебницу, приготовить чашки с блюдцами к чаю или тарелки, а рядом разложить столовые приборы – ложки, вилки, ножи).

Затем обыгрывается эпизод встречи гостей, кукол рассаживают на места.

Игра «Что хочет делать Маша?»

Цель. Уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях; о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы.

Ход игры Воспитатель обращается к детям от имени Маши (кукла).

- Маша просит у меня тазик, ведро с водой и мыло (подставляет кукле называемые предметы).

- Как вы думаете, что она будет делать? (Стирать.) Правильно.

- А теперь Маша просит дать ей кастрюлю, молоко, сахар, соль и пшено. Что собирается делать Маша? (Кукла хочет варить кашу.) Как называется каша? (Пшённая.)

В игровой форме могут быть рассмотрены и другие трудовые действия, в которых необходимы соответствующие предметы. Детям показывают эти предметы (утюг, стопка кукольного белья – для глажения; ведро и лейка – для полива грядок и т.п.).

Проводя эту игру с детьми, воспитатель использует картинки с изображением предметов, соответствующих тому или иному виду труда, или просто перечисляет эти предметы (без показа иллюстраций), предлагая детям угадать более сложные трудовые процессы. Например: ножницы, цветная бумага, клей, линейка, карандаш – подклеивание книг, ремонт коробок, атрибутов.

Игра может быть усложнена: один ребёнок рисует предметы на доске (выкладывает картинки), а остальные дети отгадывают вид труда или все дети одновременно рисуют на бумаге, а затем показывают рисунки друг другу и угадывают.

Игра «Кому это нужно?»

Цель. Закреплять представления детей о предметах и их использовании в трудовых процессах. Знакомить с профессиями.

Ход игры

Воспитатель показывает детям различные предметы, просит назвать их и рассказать, когда они используются и с какой целью? Например: это половник, он нужен повару, чтобы размешивать кашу, разливать суп и компот и т.д.

При проведении игры с детьми старшего дошкольного возраста воспитатель подбирает разные картинки с изображением предметов. Например: клещи, молоток, пылесос, кофемолка, штурвал, компьютер, микрофон, микроскоп, телескоп, и прочее. Дети называют профессию человека, который использует изображённый предмет в своём труде.

Игра «Выбираем работу»

Цель. Дать детям элементарные представления о профессиях людей, труд которых не был в сфере их наблюдений. Вызвать интерес к труду людей любой профессии.

Ход игры Воспитатель вместе с детьми встаёт в хоровод и предлагает идти по кругу, приговаривая:

Будем дружно подрастать

В космонавты мы пойдём

И работу выбирать.

И ракеты поведём.

(Дети имитируют звук работы двигателя и полёт ракеты, действуя по показу воспитателя).

В капитаны мы пойдём, (Дети показывают, как капитаны смотрят в бинокль.)

Корабли мы поведём.

В вертолётчики пойдём, (Дети бегут и делают круговые движения над головой.)

Вертолёты поведём.

Игра «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?»

Цель. Формировать у детей представление о необходимости труда, расширять знания о трудовых процессах.

Ход игры Воспитатель показывает детям картинку с изображением предмета, характеризующую то или иное действие. Дети должны назвать это действие.

- Зачем нужно растениям? (Лейка.)

- Почему нужно кормить? (Птиц)

- Что нужно мыть? (Тарелка.)

- Что нужно чистить? (Ковёр)

- Что нужно стирать? (Платье.)

- Что нужно гладить? (Рубашка.)

- Что нужно печь? (Пирожки.)

- Что нужно менять? (Постельное бельё.)

- Кого нужно купать? (Ребёнка.)

Детям старшего дошкольного возраста задают вопросы посложнее.

- Зачем засевают поля? (Зерно.)

- Зачем сажать? (Картофель?)

- Зачем опрыскивать? (Яблоня.)

- Зачем покупать в магазине молоко (хлеб, сосиски, фрукты)?

- Зачем ремонтировать сломавшуюся игрушку?
- Зачем делать еженедельную уборку квартиры?
- Зачем ухаживать за своим телом?

Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы.

Примерный список литературы для чтения детям

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

. Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась... » (из новогреческих песен); А. Пушкин.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»;

С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугиян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик»; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»); О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки : Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра луклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Лрогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска : листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха, «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и слей песню по картинке».

Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности.

Виды игр, используемых в развитии продуктивной деятельности:

словесная (речевая) игра – игровое упражнение, направленное на развитие речи, воспитание правильного звукопроизношения, уточнение, закрепление и активизацию словаря, развитие правильной ориентировки в пространстве;

двигательная - игровая ситуация для организации двигательной активности ребенка, совершенствования общей моторики и координации движений;

пальчиковая – сюжетное игровое упражнение для тренировки пальцев рук и ладошек, часто сопровождается разучиванием текста;

манипулятивная – игровые действия с автодидактическими игрушками (матрешками, пирамидками, вкладышами, строительным материалом), мелкими предметами, крупами и т.п. для развития зрительно-двигательных координаций и формирования орудийных действий с предметами.

музыкальная – игровые действия с музыкальным сопровождением, литературным текстом песни и характерными движениями.

Нарисовать, слепить, слепить, украсить цифры. Задача может усложняться тем, что детей можно попросить увеличивать цифры, сделать их разного цвета или даже чередовать цвета в определенном порядке.

Вылепить столько (конфет, грибов и т.д.), сколько показывает цифра, а потом поиграть в игру «Сколько я убрала или прибавила».

Слепить пирамидку по образцу или по заданному числу колец.

Вылепить столько тарелок или чашек, чтобы хватило героям сказки

Нарисовать, вылепить или вырезать на один больше, чем показанная цифра.

С помощью складывания или вырезания превращаем одни геометрические фигуры в другие, а потом конструируем из них.

Дети лепят шары из пластилина, а потом, используя бросовый материал, превращают их в какие либо предметы или животных.

Дидактические и методические материалы по сопровождению рабочей программы находятся в списке литературы

9. Литература

издательства «Мозаика – синтез»¹
серии Библиотека программы "От рождения до школы"

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва
"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- 2.ФГОС. Примерная основная образовательная программа "От рождения до школы" Методическое пособие, Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
- 3.ФГОС. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (3-4 года). Младшая группа
Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
- 4.ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года)
Дыбина О. В.
- 5.ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года)
Комарова Т. С.
- 6.ФГОС. Физическая культура в детском саду. (3-4 года) Пензулаева Л. И.
- 7.ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа Гербова В. В.
- 8.ФГОС. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
Саулина Т. Ф.
- 9.ФГОС. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р. С.
- 10.ФГОС. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) Белая К.Ю.
- 11.ФГОС. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) Куцакова Л. В
- 12.ФГОС. Развитие игровой деятельности (3-4 года) Губанова Н. Ф.